|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Председатель  комитета культуры и туризма  В.П. Фризен  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  подпись расшифровка подписи  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 год | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор  МБУ ИКЦ «Старый Сургут»  А.А. Акулов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  подпись расшифровка подписи  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 год |

# **ГОДОВОЙ ОТЧЕТ за 2017 год**

Муниципальное бюджетное учреждение

историко-культурный центр «Старый Сургут»

Раздел II. Основные направления культурной политики

**6. Проблемы развития учреждений культуры на территории муниципального образования**

Основными проблемами развития МБУ ИКЦ «Старый Сургут»являются:

* низкий показатель развития материально-технической базы учреждения, который связан с высоким уровнем износа компьютерной техники, выработкой ее нормативных сроков эксплуатации, использованием технически устаревшего оборудования, полным моральным устареванием и физическим износом офисной мебели, а также невозможностью полноценного обновления АРМ из-за дефицита финансирования (из 40 ед. компьютерной техники 100% износ имеют 34 ед.);
* необходимость замены сборно-разборной сцены для проведения культурно-массовых мероприятий, а также новогодней ели для открытой площадки.

**7. Результат, достижение, победа 2017 года, которые вы считаете ключевыми в сфере культуры муниципального образования автономного округа**

В 2017 году историко-культурный центр принял участие в знаковых мероприятиях в сфере культуры и завершил в полном объеме проект – **Детская площадка «Забава»**, уникальный как по содержательному наполнению, так и оформлению территории.

В ноябре 2016 года на территории историко-культурного центра «Старый Сургут» был реализован первый этап детской площадки «Забава».

11 октября 2017 года состоялась презентация завершенного проекта. На площадке добавились малые архитектурные формы: домик-веранда, занимательный игровой лабиринт, лавочка-сороконожка, искусственное кострище, «священное дерево», а также специализированное игровое оборудование для маломобильных групп населения –  подвесные качели, снабженные откидывающимся пандусом для заезда на платформу в инвалидной коляске.

«Забава» – это специализированная площадка для организации продуктивной познавательной деятельности детей. Содержательное наполнение детской площадки (мероприятия и архитектурные элементы) основано на этнокультурном своеобразии региона, что позволит популяризировать историческое наследие города и округа (в том числе традиционную культуру коренных народов Севера и старожильческую культуру русского населения Среднего Приобья), а также прививать интерес к истории края.

Работа детской площадки направлена на создание условий для патриотического воспитания на основе традиционной народной культуры, развитие творческих способностей дошкольников и младших школьников и воспитание общей культуры детей.

В 2017 году завершился весь проект за счет привлечения спонсорских средств ООО «Газпром трансгаз Сургут».

**В 2017 году ИКЦ «Старый Сургут» стал обладателем наград открытого городского конкурса** – **«Успех года» и конкурса на соискание отличительного знака «Сделано в Сургуте».**

**24 марта 2017 года на торжественном вечере, посвященном Дню работника культуры, престижной награды, отличительного знака «Сделано в Сургуте», был удостоен фестиваль национальных культур «Соцветие». Фестиваль продвигает идеи культурной общности народов города Сургута и региона. «Соцветие», которое в 2017 году отметило свое 20-летие, является уникальным, не имеющим аналогов в округе культурным событием как по своей долгой и непрерывной истории, так и по богатейшему содержательному наполнению. Получить отличительный знак «Сделано в Сургуте» непросто. Как высшая награда профессионального сообщества, она присваивается культурным проектам и художественным программам, которые создают и укрепляют положительный имидж Сургута на всероссийском и международном уровнях, приносят славу Сургуту далеко за его пределами. Также они отличаются эксклюзивностью, инновационным подходом, оригинальностью и актуальностью.**

**В конкурсе «Успех года», в номинации «Культурно-просветительская деятельность в сфере культуры» почетное III место получил проект «СтароСургутский ART-квартал». В номинации «Изобразительное и декоративное искусство, дизайн» диплом Лауреата III степени был вручен городскому конкурсу «Сургутский сувенир». В номинации «Интерпретация и сохранение культурного наследия, и включение его в культурный оборот» Специального диплома «За вклад в формирование локальной идентичности на основе исторических и этнокультурных компонентов» был удостоен проект детская площадка «Забава».**

**3-4 июня 2017 года впервые на территории парка «За Саймой» прошел фестиваль исторического моделирования и этнической музыки «Мангазейский ход». Фестиваль успешно проводится на протяжении нескольких лет (2007, 2008, 2011, 2014 гг.). «Мангазейский ход» является победителем III Всероссийской открытой Ярмарки событийного туризма «Russian open Event Expo», обладателем отличительного знака «Сделано в Сургуте». Выбор места проведения фестиваля обоснован не только тематикой и форматом фестиваля, но и подчеркивает историческое значение ядра центра города (Сургутский острог был построен казаками в 1594 году на месте слияния двух рек, Бардаковки и Саймы). Насыщенная программа фестиваля обусловила его проведение в течение двух дней. Первый** – **посвящен военной истории Сургутского острога. Услышать отголоски прошлого в пушечном залпе помогут неоднократные участники фестиваля «Мангазейский ход»** – **Омский военно-исторический клуб «Кованая рать». Талантливые ребята подготовили для жителей и гостей города показательные построения служилых людей, пушкарские стрельбы, выставку оружия. Организаторы фестиваля подготовили новую площадку** – **«Национальное стойбище», иллюстрирующую взаимодействие с коренными жителями Севера. Второй день посвящен мирной жизни горожан, в рамках которого пройдут показательные выступления, раскрывающие основную функцию Сургутского острога** – **сбор ясака, работа кузницы, ярмарки ремесленников и сибирской пушнины, а также конкурс исторического костюма и показательные мастер-классы с применением старинных технологий различных видов ремесел. Общее число посетителей составило 8000 человек.**

**Данный проект был удостоен диплома лауреата II степени в номинации «Лидер событийного туризма Югры 2017 года». Конкурс событийного туризма состоялся 17-19 ноября в рамках XVI туристской выставки-ярмарки «ЮГРАТУР 2017», которая ежегодно проводится в Ханты-Мансийске с 2001 года. География участников выставки охватывает все федеральные округа Российской Федерации. За последние 4 года выставка приобрела международный характер (ее участниками стали представители Чехии, Болгарии, Словакии, КНР) и является одним из ведущих мероприятий округа, содействующих развитию современной индустрии туризма, организации деловых контактов профессионалов туристского и курортного комплексов.**

**Кроме того, проект стал обладателем первой премии Русского радио «Человек года» в номинации «Культурный проект года». Данную премию радиостанция «Русское радио» провела в честь своего 20-летнего юбилея.**

**За отчетный период команда мастеров и специалистов историко-культурного центра «Старый Сургут» неоднократно занимала призовые места в конкурсах регионального и межрегионального уровней:**

* **Всероссийский смотр-конкурс «Молодые дарования-2017»:** призеры Марина Суконник (специалист по просветительской работе) и Олеся Лабович (методист историко-культурного центра);
* **Конкурс профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в отрасли «Народные художественные промыслы»:** Жанна Щербакова (художник-конструктор) – лауреат 3 степени;
* **Конкурс специалистов в сфере национальной политики в рамках форума «Югра многонациональная»:** Елена Протопопова (заведующий отделом творческих программ) – диплом 1 степени;
* **Окружной конкурс «Мастер года»:** Марина Суконник (специалист по просветительской работе) – диплом победителя в номинации «Авторская кукла»; Александр Сайнахов (художник-конструктор) – диплом победителя в номинации «Художественная обработка дерева».

В декабре 2017 года историко-культурный центр «Старый Сургут» занял 1 место **в конкурсе на лучшее новогоднее оформление фасада, территории и новогодней елки среди учреждений культуры**. Конкурс на новогоднее оформление проводится в Сургуте пятый год подряд. Следует отметить, что это уже не первая победа историко-культурного центра в данном конкурсе.

**8. Перспективы развития учреждений культуры на территории муниципального образования:**

**8.1. Задачи, перспективы развития отдельных направлений или учреждений.**

Основные задачи и перспективы деятельности:

* актуализация историко-культурного наследия города;
* повышение интереса к историческому прошлому города среди горожан и иногородних гостей;
* формирование туристического бренда Сургута как города Чёрного Лиса, его продвижение на региональном, общероссийском и международном уровне;
* развитие новых форм творческой деятельности в детской и молодёжной среде;
* увеличение количества посетителей историко-культурного центра.

В 2018 году ИКЦ «Старый Сургут» продолжит активную работу по обновлению содержания своей деятельности, связанную в перспективе с созданием интерактивной зоны коммуникации и сотрудничества; по формированию идеи самобытности и культурной самоидентичности города через актуализацию историко-культурного наследия Югры, продвижению культурно-познавательного направления.

Вектор работы учреждения будет направлен на визуализацию и продвижение яркого, запоминающегося бренда Сургута – образа черного лиса в рамках проекта «Дом Черного Лиса».

Проект продвижения образа Чёрного Лиса состоит из трех взаимосвязанных линий.

Первой является детская площадка «Забава». Задачи проектной линии – создание интерактивной зоны коммуникации, формирование культурного пространства для общения родителей с детьми. В 2017 году проект завершен в полном объеме.

Вторая составляющая проекта – это создание авторских скульптурных композиций Чёрного Лиса на территории историко-культурного центра. Задачи проектной линии – формирование системы малых архитектурных объектов как комплекса знаковых сооружений в рамках развития бренда города.

В декабре 2015 года был реализован I этап туристического проекта «Лисьими тропами», которым создание авторских скульптурных композиций Черного Лиса на территории историко-культурного центра как комплекса знаковых сооружений в рамках развития бренда города. Каждая скульптура представляет собой навигационный знак, отраженный в скульптуре Лиса.

В рамках I этапа проекта были созданы и установлены 5 скульптур из 10 запланированных, каждая из которых обладает уникальными чертами и отражает тематику деревянного дома.

Малые архитектурные формы разработаны Минсалимом Тимергазеевым – арт-директором ООО «Мастерская Минсалим», известным художником-косторезом, членом Союза художников РФ, организатором и председателем жюри международных творческих конкурсов Западной Сибири.

Дальнейшая работа в данном направлении связана с реализацией II этапа туристического проекта «Лисими тропами», предполагающей установку еще 5 (пяти) запланированных малых архитектурных форм.

Скульптурные композиции Черного Лиса станут привлекательными объектами для памятных фотографий посетителей и туристов, посещающих город и «Старый Сургут»; станут основой туристического маршрута «Лисьими тропами».

И третьей линией станет экспозиция «Музей Черного Лиса», не имеющая прямых аналогов. Задачи проектной линии – расширение темы гербового животного в «Старом Сургуте», популяризации одного из брендов региона.

Чёрного Лиса планируется через тематические блоки раскрыть как представителя животного мира Сибири, как ценное промысловое животное и как гербовый символ. Вниманию посетителей будут представлены материалы о методах добычи так называемой «мягкой рухляди», доходы от которой составляли значительную долю всего бюджета Российского государства XVII века. Экскурсанты узнают, почему именно Чёрный Лис стал украшением герба Сургута и почему его мех поставлялся к царскому двору.

Здание для музея, в котором по проекту будет размещена экспозиция в формате мульти-площадки, находится на территории историко-культурного центра «Старый Сургут».

Создание «Музея Чёрного Лиса» включает в себя разработку дизайн-проекта для музейной экспозиции в художественной графике (программа 3D-max) с учетом оснащения экспозиции художественными, мультимедийными и светотехническими решениями, а также выполнение полного комплекса работ, связанных с созданием экспозиции «под ключ», и приобретение мультимедийного оборудования. Создание музейной экспозиции включает в себя изготовление индивидуального оборудования (витрины, подиумы, светотехническое оснащение), разработку специализированного программного обеспечения для мультимедийного оборудования, оформление архитектурно-художественных объектов, полный комплекс монтажных работ.

Для успешной реализации поставленных задач потребуется организация и развитие социального партнерства – планового взаимодействия с научными и общественными организациями города Сургута, исследовательскими центрами, учреждениями культуры в других городах и регионах.

На основе результатов совместных исследований предполагается разработать новые программы, экспозиции и мероприятия, направленные на развитие туризма, семейного досуга (например, размещение на площадях Историко-культурного центра выставок музеев-партнеров из других городов и регионов).

Имеющийся потенциал роста и развития учреждения не может быть в полной мере реализован на основе одного лишь бюджетного финансирования. Поэтому с целью повышения финансовой устойчивости учреждения, планируется дальнейшая работа, направленная на увеличение внебюджетных поступлений от использования фандрайзинговых мероприятий для организации и проведения социально значимых проектов, включая как взаимодействие со спонсорами (финансовыми донорами), так и привлечения средств от грантов; разработка и внедрение вариантов стимулирования стабильного, устойчивого спроса на предлагаемые услуги для корпоративных клиентов на договорной основе, в числе которых – градообразующие, крупные и средние предприятия, заинтересованные в организации досуга своих сотрудников, деловых партнеров, клиентов.

**8.2. Основные изменения, которые произойдут в отрасли в 2018 году.**

При условии финансирования в 2018 году возможно открытие мультимедийной экспозиции «Музей Черного Лиса».

**9. Основные памятные и юбилейные даты в 2018 году**

-

III. Характеристика учреждений культуры   
муниципального образования по типам

**Учреждения культурно-досугового типа**

**3.1.1. Общая характеристика учреждений культурно-досугового типа автономного округа. Изменение типа учреждений, упразднение учреждений:**

а) классификация по типам учреждений (согласно указаниям по заполнению формы статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом  [Федеральной службы государственной статистики от 07 декабря 2016 года № 764 «Об утверждении статистического инструментария для организации Минкультуры России федерального статистического наблюдения за деятельностью учреждений культуры](garantF1://12088162.0)»);

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Полное название учреждения с указанием формы собственности** | **Почтовый адрес, контактный телефон, e-mail** | **Структура**  **(АУП, названия отделов)** | **Кол-во штатных сотрудников** |
| 1. | Муниципальное бюджетное учреждение историко-культурный центр «Старый Сургут» | 628408  г.Сургут, ул. Энергетиков, 2  8(3462) 24-78-39  [starsurgut@admsurgut.ru](mailto:starsurgut@admsurgut.ru)  http://stariy-surgut.ru | Руководящие работники: директор, 2 заместителя директора, главный бухгалтер.  Административно-вспомогательный персонал: заведующий художественно-постановочной частью, главный художник, менеджер по персоналу, экономист I категории, ведущий юрисконсульт, юрисконсульт I категории, документовед I категории, ведущий инженер по охране труда, заместитель главного бухгалтера, бухгалтер I категории, ведущий бухгалтер, ведущий программист.  Отделы:  отдел изучения историко-культурного наследия и традиционных ремесел, отдел коренных народов Севера, отдел экскурсионно-выставочных и туристических проектов,  отдел творческих программ, информационно-просветительский отдел благоустройства и  снабжения | 81 |

б) общие сведения об учреждении (п. 1-6, 8-11 заполняются в соответствии с формой 7-НК статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 07 декабря 2016 года № 764 «Об утверждении статистического инструментария для организации Минкультуры России федерального статистического наблюдения за деятельностью учреждений культуры»);

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование показателя** | **Учреждения  культурно-досугового типа** | | | **В том числе на селе** | | |
| **2015** | **2016** | **2017** | **2014** | **2015** | **2016** |
|  | Число учреждений культурно-досугового типа муниципального образования | 1 | 1 | 1 | - | - | - |
|  | Число зданий: | 17 | 17 | 17 | - | - | - |
| 2.1 | в оперативном управлении | 17 | 17 | 17 | - | - | - |
| 2.2 | арендованные | - | - | - | - | - | - |
| 2.3 | прочие | - | - | - | - | - | - |
|  | Число зрительных залов | - | - | - | - | - | - |
|  | Всего посадочных мест | - | - | - | - | - | - |
|  | Число клубных формирований | 4 | 4 | 4 | - | - | - |
|  | Число культурно-массовых мероприятий всего | 826 | 815 | 790 | - | - | - |
|  | Доля прироста числа участников культурно-массовых мероприятий (в процентах по отношению к предыдущему году) | 13% | 6% | -35% | - | - | - |
|  | Численность работников - всего | 83 | 86 | 81 | - | - | - |
|  | Из числа штатных работников – со стажем менее 3-х лет | 10 | 25 | 22 | - | - | - |
|  | Из числа штатных работников – со стажем от 3-х до 10-ти лет | 23 | 24 | 29 | - | - | - |
|  | Из числа штатных работников – со стажем свыше 10-ти лет | 50 | 37 | 30 | - | - | - |

в) изменение типа учреждений, упразднение учреждений за период 2017 года

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование**  **муниципального образования** | **Название учреждения** | **Форма изменения типа учреждения**  **(упразднение, объединение,**  **иную указать)** | **Наименование документа подтверждающего изменение типа учреждения** |
| - | - | - | - | - |

**3.1.2. Культурно-массовые мероприятия по направлениям деятельности:**

а) количественные показатели культурно-массовых мероприятий и их посетителей:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **2015** | | **2016** | | **2017** | |
| **Мероприятия** | **Зрители** | **Мероприятия** | **Зрители** | **Мероприятия** | **Зрители** |
| 1. | **Мероприятия, проводимые в учреждении** | 826 | 90368 | 815 | 96231 | 796 | 65832 |
| 2. | **Участники мероприятия (артисты, волонтеры, организаторы и т.д.)** | 1432 | | 1754 | | 1998 | |
| 3. | **Мероприятия, проводимые учреждением (7-НК)** | 826 | 90368 | 815 | 96231 | 790 | 65236 |
| **из них:** | х | х | х | х | х | х |
| 3.1. | для детей и подростков до 14 лет | 636 | 9415 | 558 | 7201 | 547 | 8125 |
| 3.2. | для молодежи от 15 до 24 лет | 32 | 950 | 10 | 120 | 24 | 284 |
| 3.3. | для населения старше 24 лет | 87 | 3248 | 68 | 964 | 83 | 2252 |
| 3.4. | для разновозрастной аудитории | 71 | 76755 | 179 | 87946 | 136 | 54575 |
| 4. | **Всего платных мероприятий** | 461 | 39394 | 560 | 31231 | 779 | 31606 |
| 4.1. | для детей и подростков до 14 лет | 394 | 6269 | 466 | 6656 | 354 | 5810 |
| 4.2. | для молодежи от 15 до 24 лет | 19 | 134 | 6 | 73 | 18 | 117 |
| 4.3. | для населения старше 24 лет | 36 | 560 | 51 | 794 | 271 | 4157 |
| 4.4. | для разновозрастной аудитории | 12 | 32431 | 37 | 23708 | 136 | 21522 |
| 5. | **Мероприятия, входящие в отчет 7НК** | 826 | 90368 | 815 | 96231 | 790 | 65236 |
| 5.1. | сборные концерты учреждения | - | - | - | - | - | - |
| 5.2. | сольные концерты творческих коллективов | - | - | - | - | - | - |
| 5.3. | спектакли любительских коллективов | - | - | - | - | - | - |
| 5.4. | танцевальные вечера/дискотеки | - | - | - | - | - | - |
| 5.5. | выставки силами учреждения | 16 | 744 | 23 | 2228 | 9 | 666 |
| 5.6. | семинары, конференции, круглые столы, съезды, собрания и т.д. | 9 | 345 | 1 | 380 | 1 | 309 |
| 5.7. | конкурсы и фестивали, проводимые учреждением | 3 | 26924 | 3 | 15200 | 4 | 16602 |
| 5.8. | праздники, театрализованные представления, игровые программы и иные формы КД мероприятий | 796 | 32355 | 787 | 63423 | 775 | 34659 |
| 5.9. | массовые народные гуляния | 2 | 30000 | 1 | 15000 | 1 | 13000 |
| 5.10. | киносеансы | - | - | - | - | - | - |
| 5.11. | **из общего количества мероприятий по формам входящих в отчет по 7-НК** | Х | Х | Х | Х | Х | Х |
| 5.11. | с участием инвалидов и лиц с ОВЗ | 7 | Х | 8 | Х | 8 | Х |
| 5.12. | доступные для восприятия инвалидами и лицами с ОВЗ | 8 | Х | 8 | Х | 16 | Х |
| 6. | **Мероприятия не входящие в отчет  7 НК** | - | - | - | - | 6 | 596 |
| 6.1. | концерты звезд эстрады | - | - | - | - | - | - |
| 6.2. | спектакли профессиональных коллективов, цирковые представления | - | - | - | - | - | - |
| 6.3. | семинары, конференции, круглые столы, съезды, собрания и т.д. проводимые сторонними организациями | - | - | - | - | - | - |
| 6.4. | выставки, проводимые в учреждении сторонними организациями | - | - | - | - | 6 | 596 |
| 6.5. | иные мероприятия | - | - | - | - | - | - |
| 7. | **Статус мероприятий:** | Х | Х | Х | Х | Х | Х |
| 7.1. | муниципальное | 826 | 90368 | 815 | 96231 | 790 | 65236 |
| 7.2. | региональные | - | - | - | - | - | - |
| 7.3. | окружное | - | - | - | - | - | - |
| 7.4. | всероссийское | - | - | - | - | - | - |
| 7.5. | международное | - | - | - | - | - | - |
| 8. | **Направления деятельности:** | Х | Х | Х | Х | Х | Х |
| 8.1. | патриотическое, гражданское воспитание | 37 | 3856 | 34 | 4154 | 69 | 5243 |
| 8.2. | мероприятия, способствующие противодействию наркозависимости | 4 | 60 | - | - | - | - |
| 8.3. | мероприятия для инвалидов и лиц с ОВЗ | 231 | Х | 66 | Х | 6 | Х |
| 8.4. | мероприятия для старшего поколения | 5 | 253 | 2 | 43 | 1 | 3000 |
| 8.5. | мероприятия, направленные на развитие семейного творчества | 1 | 247 | 2 | 978 | 2 | 1602 |
| 8.6. | мероприятия экологической направленности | 1 | 250 | 2 | 306 | 3 | 460 |

б) количественные показатели мероприятий, способствующих сохранению и развитию традиционной культуры народов проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Количество мероприятий:** | **Для детей и подростков до 14 лет** | **Для**  **молодежи**  **15 – 24 лет** | **Для других возрастных категорий населения** | **Итого** |
| 1. | Способствующих формированию единого этнокультурного пространства и культурному взаимодействию на территории ХМАО – Югры. | - | - | 54 | 54 |
| 2. | Направленных на реализацию деятельности в сохранении и развитии культуры конкретных этнических групп (в том числе с участием и лиц с ОВЗ) | 91 | - | 12 | 103 |
| 2.1. | - способствующих сохранению и развитию культуры КМНС | 84 | - | 10 | 94 |
| 2.2. | - способствующих сохранению и развитию культуры русского населения Западно - Сибирского региона, в том числе Казачьей культуры | 7 | - | 1 | 8 |
| 2.3. | - способствующие развитию культуры других народов проживающих на территории автономного округа - Югры | - | - | 1 | 1 |

в) Инновационная деятельность учреждений.

*Для справки:* Инновация ([англ.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *innovation*) — это внедренное новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов и конечного результата деятельности, востребованное потребителем услуг. Является конечным [результатом интеллектуальной деятельности](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%98%D0%94) человека, его фантазии, творческого процесса, открытий, изобретений и рационализации. Инновация — это не всякое новшество или нововведение, а только такое, которое серьезно повышает эффективность предоставляемой услуги.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование**  **деятельности,**  **проекта, мероприятия** | **Дата и место проведения** | **Источник финансирования** | **Целевая аудитория**  **(характеристика и количество)** | **Краткое содержание реализации проекта (цель, обоснование новизны проекта)** |
|  | Презентация  завершенного проекта детской площадки «Забава» | 11 октября 2017 года  МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | окружной бюджет;  муниципальный бюджет; средства ООО «Газпром трансгаз Сургут» | Жители и гости города Сургута  500 чел. | В ноябре 2016 года на территории историко-культурного центра «Старый Сургут» был реализован первый этап детской площадки «Забава».  В 2017 году культурный проект осуществлен в полном объеме. На площадке добавились малые архитектурные формы: **домик-веранда**, занимательный игровой **лабиринт**, **лавочка-сороконожка**, **искусственное кострище, «священное дерево»,** а также специализированное игровое оборудование **для маломобильных групп населения** – подвесные **качели**, снабженные откидывающимся пандусом для заезда на платформу в инвалидной коляске.  Детская площадка «Забава» – это специализированная площадка для организации продуктивной познавательной деятельности детей. Содержательное наполнение детской площадки (мероприятия и архитектурные элементы) основано на этнокультурном своеобразии региона, что позволит популяризировать историческое наследие города и округа (в том числе традиционную культуру коренных народов Севера и старожильческую культуру русского населения Среднего Приобья), а также прививать интерес к истории края. |

г) качественный анализ культурно-массовых мероприятий и их посетителей (пункты: а, б, в) в сравнении 2015, 2016, 2017 гг. (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ и доступные для их восприятия).

Разница общего количественного показателя проводимых мероприятий за 2015 и 2016 годы колеблется в пределах 1%. Это свидетельствует об актуальности проводимых событий и качественной организации культурных услуг в учреждении. Однако в сравнении с 2016 годом в отчетном 2017 периоде общее число мероприятий уменьшилось на 2 % (19 единиц), а число посетителей – на 32% (30399 человек).

Анализ данных показателей объема и качества за 2017 год, в сравнении с 2015 и 2016 годом, выявил, что отклонение данных показателей в сторону уменьшения связано с тем, что в расчет не вошли проведенные мероприятия и их участники по бесплатным программам:

* культурно-массовым, иным зрелищным мероприятиям (познавательные, конкурсно-игровые программы, программы по краеведению, программы выходного дня и посещение экологической площадки);
* мастер-классам, которые предоставлялись учреждениям (в рамках партнерских отношений, межведомственного взаимодействия) или организациям социального обслуживания (в рамках партнерских отношений);
* экскурсионному облуживанию.

Данный метод подсчета обусловлен тем, что в соответствии с Постановлением Администрации города №46 от 11.01.2017 «Об утверждении муниципального задания муниципальному бюджетному учреждению историко-культурному центру «Старый Сургут» на 2017 год и на плановый период 2018 и 2019 годов» ИКЦ «Старый Сургут» на 2017 год определен порядок оказания муниципальных работ, сформированных в соответствии с ведомственным перечнем (муниципальных) услуг и работ. Согласно доведенному перечню, муниципальные работы, выполняемые учреждением, **должны быть платными** (приобретение билетов, оплата организационного взноса).

В связи с чем, при подсчете значений, характеризующих качество и объем выполнения муниципальной работ, за исключением «Историческая реконструкция» и «Организация показа концертных программ», **показатели не включали в себя программы, которые проводились на бесплатной (безвозмездной) основе. В действительности фактические итоговые результаты показателей качества и объема свидетельствуют об устойчивой положительной динамике развития учреждения.**

Кроме того,в общийпоказатель по числу посетителейв 2017 году, не включено фактическое число участников Детской научно-практической конференции «Традиционные ремесла и декоративно-прикладное искусство: прошлое, настоящее и будущее», городских конкурсов «Сургутский умелец» и «Урожай года». Это обусловлено тем, что в плановом показателе качества платной муниципальной работы должно отражаться общее число участников мероприятия, которые оплатили организационный взнос. Данный способ подсчета является некорректным, поскольку исключает число слушателей конференции, гостей конкурсов, вход для которых является бесплатным.

Согласно анализу изменилась возрастная структура посетителей в 2017 году по сравнению с 2016 годом: увеличилось число аудитории от 15 до 24 лет на 137%, аудитории старше 24 лет на 42%. Увеличение количества посетителей этой возрастной группы связано с организацией творческого проекта «СтароСургутский ART-квартал», а также с благоприятными погодными условиями для посещения ледового городка в рамках проведения Фестиваля ледовых скульптур. В отчетном году открытие фестиваля ледовых скульптур «Десятилетие детства в нефтяной столице» состоялось 15 декабря 2017 года.

Увеличилось число мероприятий патриотического воспитания на 102% (на 35 единиц). Популяризация истории освоения Сибири казаками, нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения на основе исторических событий и личностей, создание информационно-познавательной среды для патриотического воспитания гражданского общества является одними из приоритетных направлений деятельности учреждения.

Мероприятия, способствующие противодействию наркозависимости, в 2015 и 2016 году проводились в рамках работы летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Старый Сургут». С 2016 года департаментом культуры, молодежной политики и спорта, в связи отсутствием правовых оснований в законодательстве, было принято решение не открывать летний лагерь на базе историко-культурного центра. Данные за 2017 год также не отражаются.

Количество посетителей по мероприятиям, способствующим формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО-Югры, по сравнению с 2016 годом увеличилось на 47% (8344 чел.). Увеличение количественных данных по числу участников связано организацией и проведением **на территории парка «За Саймой» фестиваля исторического моделирования и этнической музыки «Мангазейский ход». Общее число посетителей составило 8000 человек.**

Число участников мероприятий по работе с людьми с ограниченными возможностями увеличилось на 44% (46 чел.). Данные мероприятия проводились в рамках соглашений о сотрудничестве с учреждениями социального обслуживания для людей с ограниченными возможностями:

* КОУ «Cолнечная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
* БУ «Центр социальной помощи семье и детям «Апрель»;
* БУ «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Добрый волшебник»;
* АН ДОО «Счастье».

Изменился в сторону увеличения показатель по числу мероприятий, способствующих развитию и популяризации культуры русского населения Западно-Сибирского региона, в том числе Казачьей культуры. В 2017 году успешно прошел Фестиваль исторического моделирования и этнической музыки «Мангазейский ход». Насыщенная программа фестиваля обусловила его проведение в течение двух дней на территории парка «За Саймой». Выбор места проведения фестиваля обоснован не только тематикой и форматом фестиваля, но и подчеркивает историческое значение ядра центра города (Сургутский острог был построен казаками в 1594 году на месте слияния двух рек, Бардаковки и Саймы).

Первый день был посвящен военной истории Сургутского острога. Услышать отголоски прошлого в пушечном залпе помогут неоднократные участники фестиваля «Мангазейский ход» – Омский военно-исторический клуб «Кованая рать». Талантливые ребята подготовили для жителей и гостей города показательные построения служилых людей, пушкарские стрельбы, выставку оружия. Второй – мирной жизни горожан, в рамках которого пройдут показательные выступления, раскрывающие основную функцию Сургутского острога – сбор ясака, работа кузницы, ярмарки ремесленников и сибирской пушнины, а также конкурс исторического костюма и показательные мастер-классы с применением старинных технологий различных видов ремесел. Общее число посетителей составило 8000 человек.

Осталось неизменным число мероприятий для разновозрастной аудитории, способствующей развитию культуры других народов, проживающих на территории ХМАО-Югры – 1 единица – фестиваль национальных культур «Соцветие», продвигающий идеи культурной общности народов города Сургута и региона.

**3.1.3. Клубные формирования:**

а) количественные показатели клубных формирований и их участников (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **2015** | | **2016** | | **2017** | |
| **Кл. ф** | **Участ.** | **Кл. ф** | **Участ.** | **Кл. ф** | **Участ.** |
| 1 | **Клубные формирования (кол-во клубных формирований участников в них):** | 4 | 110 | 4 | 110 | 4 | 110 |
| 1.1. | - для детей и подростков до 14 лет | 1 | 7 | 1 | 7 | 1 | 7 |
| 1.2. | - для молодежи от 15 до 24 лет |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. | - для участников старше 24 лет | 3 | 103 | 3 | 103 | 3 | 103 |
| 1.4. | - для разновозрастных участников | - | - | - | - | - | - |
| 1.5. | из общего количества клубных формирований (количество клубных формирований/участники): | - | - | - | - | - | - |
| 1.5.1. | - для старшего поколения |  |  |  |  |  |  |
| 1.5.2. | - инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 2. | **Клубные формирования на платной основе (кол-во клубных формирований участников в них)** | - | - | - | - | - | - |
| 2.1. | для детей и подростков до 14 лет | - | - | - | - | - | - |
| 2.2. | для молодежи от 15 до 24 лет | - | - | - | - | - | - |
| 2.3. | для участников старше 24 лет | - | - | - | - | - | - |
| 2.4. | для разновозрастных участников | - | - | - | - | - | - |
| 3. | **Формирования самодеятельного народного творчества** | 2 | 17 | 2 | 17 | 2 | 17 |
|  | из них: | - | - | - | - | - | - |
| 3.1. | вокальные | - | - | - | - | - | - |
| 3.2. | хоровые | - | - | - | - | - | - |
| 3.3. | хореографические | - | - | - | - | - | - |
| 3.4. | театральные | - | - | - | - | - | - |
| 3.5. | оркестры народных инструментов | - | - | - | - | - | - |
| 3.6. | духовых инструментов | - | - | - | - | - | - |
| **3.7.** | **Фольклорные из них:** | 2 | 17 | 2 | 17 | 2 | 17 |
| 3.7.1. | фольклорные КМНС | 2 | 17 | 2 | 17 | 2 | 17 |
| 3.7.2. | фольклорные русские | - | - | - | - | - | - |
| 3.7.3. | фольклорные казачьи | - | - | - | - | - | - |
| 3.7.4. | фольклорные прочие | - | - | - | - | - | - |
| 3.8. | изобразительного искусства | - | - | - | - | - | - |
| **3.9** | **Декоративно-прикладного искусства** | - | - | - | - | - | - |
| 3.10. | кино фото любителей | - | - | - | - | - | - |
| 3.11. | прочие | - | - | - | - | - | - |
| 4. | **Формирования самодеятельного народного творчества на платной основе** | - | - | - | - | - | - |
| 5. | **Формирования, имеющие звание народный, образцовый** | - | - | - | - | - | - |
| 5.1. | народный самодеятельный | - | - | - | - | - | - |
| 5.2. | образцовый художественный | - | - | - | - | - | - |
| 5.3. | народная самодеятельная студия | - | - | - | - | - | - |
| 5.4. | заслуженный коллектив народного творчества | - | - | - | - | - | - |

б) анализ изменения количественных показателей клубных формирований и их участников в автономном округе (причины изменений), качественный анализ самодеятельного народного творчества по жанрам в сравнении за 2015, 2016, 2017 (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

Историко-культурный центр «Старый Сургут» проводит деятельность, направленную на популяризацию самодеятельного народного творчества.

Число клубных формирований в 2017 году осталось неизменным в сравнении с 2016 годом. Общая численность 4 клубных формирований по итогам 2017 года составляет 110 единиц. Клубные формирования относятся к формированиям самодеятельного народного творчества, в том числе фольклорные (детский фольклорный коллектив «Луима Ханса», фольклорный коллектив «Аснэ») и прочие (клуб любителей декоративно-прикладного творчества, студия «Нескучающие ручки»).

Фольклорные коллективы (Детский фольклорный коллектив «Луима Ханса», Фольклорный коллектив «Аснэ») ежегодно принимают активное участие в проведении национальных праздников, проводимых на территории историко-культурного центра – «Вороний день», «День обласа», фестиваля национальных культур «Соцветие», Международного дня коренных народов мира.

Количество участников клубного формирования Студия «Нескучающие ручки» в 2017 году составляет 36 человек.

В 2017 году участники клубного формирования «Декоративно-прикладное искусство» принимали участие в городском конкурсе изделий декоративно-прикладного искусства и ремесел мастеров города «Сургутский умелец», участвовали в hand-made ярмарках в рамках летнего творческого проекта «СтароСургутский ART-квартал».

в) победы творческих коллективов учреждений культурно-досугового типа в конкурсах и фестивалях:

(показатели побед заполняются в соответствии с формой 7-НК статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 07 декабря 2016 года № 764 «Об утверждении статистического инструментария для организации Минкультуры России федерального статистического наблюдения за деятельностью учреждений культуры»)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Статус фестивалей и конкурсов** | **Гран-при** | **Лауреат 1 степени** | **Лауреат II степени** | **Лауреат III степени** |
| Муниципальный | - | - | - | - |
| Окружной, региональный | - | - | - | - |
| Всероссийский, межрегиональный | - | - | - | - |
| Международный | - | 0 | 0 | - |
| Итого: | - | 0 | 0 | - |

г) подробная таблица участия в фестивалях, конкурсах

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование мероприятия**  **конкурса, фестиваля** | | | **Место проведения и сроки** | | **Кол-во**  **участников** | | **Результативность** |
| **Детский фольклорный коллектив «Луима ханса»** | | | | | | | | |
| 1. | Традиционный праздник – обряд обско-угорских народов: «Тылыщ поры» – «Нарождение луны» – участие в концертной программе праздника | | | МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  04 марта 2017 года | | 7 чел. | | Участие |
| 2. | Традиционный праздник обско-угорских народов: «Вороний день» – праздник встречи весны народами Севера – участие в концертной программе праздника | | | МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  08 апреля 2017 года | | 7 чел. | | Участие |
| 3. | Участие в концертной программе в рамках ХХ городского фестиваля национальных культур «Соцветие» | | | Площадь театра СурГУ  10 июня 2017 года | | 7 чел. | | Участие |
| 4. | Участие в концертной программе национального праздника  «День обласа» | | | МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  17 июня 2017 года | | 7 чел. | | Участие |
| 5. | Участие в концертной программе Международного дня коренных народов мира | | | МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  9 августа 2017 года | | 7 чел. | | Участие |
| **Фольклорный коллектив «Аснэ»** | | | | | | | | |
| 1. | Традиционный праздник – обряд обско-угорских народов: «Тылыщ поры» – «Нарождение луны» – участие в концертной программе праздника | | | МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  04 марта 2017 года | | 10 чел. | | Участие |
| 2. | Участие в концертной программе фестиваля исторического моделирования и этнической музыки «Мангазейский ход» | | | МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  03-04 июня 2017 года | | 10 чел. | | Благодарственное письмо |
| 3. | Участие в мероприятии  «Мой край – Югра» | | | г. Сургут  БУ «Геронтологический центр»  13 декабря 2017 года | | 10 чел. | | Благодарственное письмо |
| 4. | Участие в концертной программе Фестиваля «Соцветие народов» | | | Г. Сургут  МБ ДОУ детский сад №6 «Василек» | | 1 чел. | | Благодарственное письмо |
| 5. | Традиционный праздник обско-угорских народов: «Вороний день» – праздник встречи весны народами Севера – участие в концертной программе праздника | | | МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  08 апреля 2017 год | | 10 чел. | | Участие |
| 6. | Участие в концертной программе в рамках ХХ городского фестиваля национальных культур «Соцветие» | | | Площадь театра СурГУ  10 июня 2017 года | | 10 чел. | | Участие |
| 7. | Участие в концертной программе национального праздника  «День обласа» | | | МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  17 июня 2017 года | | 10 чел. | | Участие |
| 8. | Участие в концертной программе Международного дня коренных народов мира | | | МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  9 августа 2017 года | | 10 чел. | | Участие |
| **Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства** | | | | | | | | |
| 1. | | Концертная программа в рамках народного гуляния «Масленица» | Площадь перед театром СурГУ  26 февраля 2017 года | | 14 чел. | | Участие в выставке-ярмарке | |
| 2. | | Участие в V Городской детско-юношеской научно-практической конференции «Традиционные ремёсла и декоративно-прикладное искусство: прошлое, настоящее, будущее»; | Центральная городская библиотека им. А.С.Пушкина  17-18 марта 2017 года | | 9 чел. | | Благодарственное письмо | |
| 3. | | Участие в XII Межрегиональной научно-практической конференции «Ремесла и промыслы: прошлое и настоящее» | БУ «Центр народных художественных промыслов и ремесел»  г. Ханты-Мансийск  29-31 марта 2017 | | 5 чел. | | Благодарственное письмо | |
| 4. | | Ярмарка «Вербное воскресенье» | МБУ ИКЦ «Старый Сургут»  09 апреля 2017 года | | 14 чел. | | Участие | |
| 5. | | Ярмарка «Пасха» | МБУ ИКЦ «Старый Сургут»  16 мая 2017 года | | 11 чел. | | Участие | |
| 6. | | Участие в концертной программе в рамках ХХ городского фестиваля национальных культур «Соцветие» | Площадь театра СурГУ  10 июня 2017 года | | 14 чел. | | Участие в выставке-ярмарке | |
| 7. | | Участие в VI городской выставке – конкурсу изделий декоративно - прикладного искусства и ремёсел мастеров города «Сургутский умелец» | МБУ ИКЦ «Старый Сургут»  21 мая 2017 года | | 10 чел. | | Головко-Витанис П,  Заживило С.; Краснова Л.; Ненько И.;  – дипломы 1 степени | |
| 8. | | Участие в ярмарке ремесел творческого проекта «СтароСургутский ART-квартал» | МБУ ИКЦ «Старый Сургут»  май-сентябрь 2017 года | | 36 чел. | | Участие | |
| **Студия «Нескучающие ручки»** | | | | | | | | |
| 1. | Участие в Международном творческом конкурсе  «Мир одаренности» | | г. Оренбург  01-16 января 2017 | | 10 чел. | | Байтлеува Алмагуль – диплом победителя 2 степени,  **Белоусова Алена – диплом лауреата 1 степени,**  **Дубина Николай – диплом лауреата 1 степени,**  Ильин Владимир – диплом победителя 1 степени,  Малетыч Наталья – диплом победителя 1 степени,  Прохорченко Павел – диплом победителя 1 степени,  Сидорович Надежда – диплом победителя 1 степени,  Соколова Наталья – диплом победителя 1 степени,  Шумилина Анна – диплом победителя 1 степени,  Коробешкина Татьяна – диплом победителя 1 cтепени. | |
| 2. | XVI Международный творческий конкурс «Цветочная фантазия» | | 01-16 января 2017 г. Екатеринбург | | 1 чел. | | Коробешкина Татьяна – диплом победителя 1 cтепени. | |
| 3. | XV Международный творческий конкурс «Музыка ветра» | | 01-16 января 2017 г. Екатеринбург | | 1 чел. | | Коробешкина Татьяна – диплом победителя 1 cтепени. | |
| 4. | XII Международный творческий конкурс «Сказочные фантазии» | | 01-16 января 2017 г. Екатеринбург | | 1 чел. | | Коробешкина Татьяна – диплом победителя 1 cтепени. | |
| 5. | Международный творческий конкурс «Зимнее настроение» | | 01-16 января 2017 г. Екатеринбург | | 1 чел. | | Коробешкина Татьяна – диплом победителя 1 cтепени. | |
| 6. | Международный творческий конкурс «Мир сувениров» | | 01-16 января 2017 г. Екатеринбург | | 1 чел. | | Коробешкина Татьяна – диплом победителя 1 cтепени. | |
| 7. | Участие в V Городской детско-юношеской научно-практической конференции «Традиционные ремёсла и декоративно-прикладное искусство: прошлое, настоящее, будущее»; | | Центральная городская библиотека им. А.С.Пушкина  17-18 марта 2017 года | | 1 чел. | | Коробешкина Татьяна – диплом 1 степени | |
| 8. | Участие в VI городской выставке – конкурсу изделий декоративно - прикладного искусства и ремёсел мастеров города «Сургутский умелец» | | МБУ ИКЦ «Старый Сургут»  21 мая 2017 года | | 6 чел. | | Ильин Володя, Коробешкина Татьяна, Малетыч Наталья – диплом 1 степени,  Валеев Максим, Сидорович Надежда – диплом 2 степени,  Малетыч Наталья, Дубина Николай – специальный диплом. | |
| 9. | Участие в VIII Всероссийской выставке-форуме «Вместе – ради детей! Вместе с семьей» | | г. Мурманск  Ледовы дворец  6-8 сентября 2017 года | | 2 чел. | | Диплом участника | |
| 10. | Окружной конкурс  «Мастер года – 2017» | | 01 ноября - 15 декабря 2017 год | | 7 чел. | | Диплом участника | |

д) информация о юбилеях творческих коллективов на 2018 год (приложение 2);

Юбилеев творческих коллективов не предусмотрено.

**3.1.4. Информационные технологии, информационно – издательская деятельность:**

а) использование новых методов информационных технологий;

б) развитие сайтов учреждений;

в) наличие и деятельность клубов информационных технологий;

г) показатели информационно – издательской деятельности (заполнить, если есть данные).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Информационно-издательская**  **деятельность** | **2015 г.** | **2016 г.** | **2017 г.** |
| 1. | публикации в местных печатных изданиях | 79 | 106 | 153 |
| 2. | публикации в окружных и российских изданиях | 2 | 16 | 11 |
| 3. | теле, радио репортажи | 130 | 276 | 298 |
| 4. | публикации в Интернет-источниках | 75 | 299 | 502 |
| 5. | выпуск буклетов, брошюр и т.п. (количество изданий/ тираж) | 9/4670 | 4/263 | 3/3050 |

**3.1.5. Кадровые ресурсы учреждений культурно-досугового типа, повышение квалификации работников, потребность в кадрах, стимулирование и поощрение кадрового состава:**

а) повышение квалификации работников за отчетный период;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Направление обучения** | **Обучающие формы** | | | **Количество работников, прошедших обучение** | | **Финансирование** | |
| **Курсы повышения квалификации** | **Краткосроч-ные семинары, практикумы и др.** | **Мастер-классы** | **Всего** | **в т.ч. работники, относящиеся к основному персоналу** | **сумма (тыс. руб)** | **источник финансирования** |
| 1. | Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд | 1 | - | - | - | - | 10,8 | бюджет |
| 2. | Актуальные вопросы регулирования трудовых отношений | - | 1 | - | 1 | - | - | - |
| 3. | Изменения в сфере оплаты труда и ее налогообложения, страховые взносы в 2017 | - | 1 | - | 1 | - | - | - |
| 4. | Изменения в учете и отчетности бюджетных, автономных, казенных учреждений в 2017 году | - | 1 | - | 1 | - | - | - |
| 5. | Профессиональные стандарты в сфере культуры | 1 |  | - | 1 | - | 9,1 | бюджет |
| 6. | Заработная плата и налоги в 2017-2018 годы. Бухгалтерские, налоговые и правовые аспекты с учетом требований контролирующих органов | - | 1 | - | 1 | - | 5,1 | бюджет |
| 7. | Особенности сдачи годовой бухгалтерской (бюджетной) отчетности государственными (муниципальными) учреждениями | - | 1 | - | 1 | - | 9,7 | бюджет |
| 8. | Обучение руководителей и специалистов по учебной программе «Охрана труда» | - | 1 | - | 1 | **-** | 10,5 | иные цели |
| **ИТОГО:** | | **2** | **6** | **-** | **8** | **-** | **45,2** |  |

б) потребность в кадрах и их обучении;

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Потребность в специалистах по направлениям деятельности с указанием должности и количества штатных единиц** |
|  | Заведующий художественно-постановочной частью |

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Интересующая тема для обучения** |
| Управленческая деятельность | Менеджмент социально-культурной деятельности |
| Практика применения законодательства | Правовое регулирование закупок для государственных и муниципальных нужд. |
| Изменения правил и технологий в определенной сфере деятельности | Работы по строительству, реконструкции и капитальному ремонту. |
| Строительный контроль. Практика ведения исполнительной технической документации |

**3.1.6 Выводы по анализу деятельности за отчетный период, определение основных направлений развития и приоритетных задач на новый плановый период.**

За отчетный период проекты историко-культурного центра неоднократно были удостоены побед в знаковых мероприятиях в сфере культуры межрегионального и регионального уровня.

Кадровый ресурс историко-культурного центра включает в себя опытный квалифицированный состав специалистов в количестве – 81 штатная единица, в том числе творческий состав – 42 штатные единицы, 11 % кадрового состава работают со дня основания учреждения, 54% имеет высшее образование.

Социальный ресурс историко-культурного центра наработан за годы его существования – это постоянные партнёры: Окружной центр народных художественных промыслов и ремесел (г. Ханты-Мансийск), АНО помощи инвалидам студия «Нескучающие ручки»; общественные организации старожилов и журналистов города; Сургутское отделение Общества охраны памятников истории и культуры; более 20-ти национально – культурных объединений г. Сургута и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и другие организации.

На сегодняшний день консолидирующим направлением деятельности останется интерпретация и трансляция традиций материальной и духовной культуры народов Сибири в их разнообразии и полноте.

Приоритетные задачи на новый плановый период:

* участие в сохранении культурной идентичности города Сургута, развитии коммуникационных технологий и использовании их в интересах популяризации региональных традиций и повышении позитивного имиджа города;
* формирования на базе историко-культурного центра достопримечательности окружного и Российского значения для создания межрегиональных туристических маршрутов в целях развития разнообразных форм культурно-познавательного туризма;
* формирования особого культурного пространства города, способствующего укреплению культурных связей как внутри региона, так и за его пределами.

**3.10. Народная художественная культура**

**3.10.1.** **Характеристика субъектов сферы народных художественных промыслов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Муниципальное образование** | **Государственные и муниципальные учреждения** | **Коммерческие организации** | **Некоммерческие организации** | | | **Физ. Лица** | **ИП** |
| Общественные организации | Фонды | Нац. общины |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение историко-культурный центр «Старый Сургут» |  | Студия для детей с ограниченными возможностями «Нескучающие ручки» |  |  |  | ИП Абдурахманова В.А.  ИП Тюмкина О.П.  ИП Гаврилова А.М. «Косторезная сталь» |

**3.10.2. Состояние материально-технической базы субъектов сферы. Государственные и муниципальные учреждения.**

Историко-культурный центр располагает следующими активно используемыми ресурсами:

* мастерские – 3 (деревообрабатывающая мастерская, художественно-производственная мастерская, мастерская по ремеслам и народным художественным промыслам);
* компьютерная техника – 40 единиц;
* мультимедийное оборудование – проектор с экраном – 1 комплект;
* сборно-разборная сцена для проведения культурно-массовых мероприятий;
* прокатное оборудование: батуты, электромобили, коньки, деревянные шахматы для игры на открытой площадке;
* открытая центральная площадка, которая используется для проведения различных мероприятий историко-культурного центра и города, а в зимний период действует, как городской каток;
* новогодняя ель для открытой площадки;
* костюмы для проведения мероприятий, ростовые куклы;
* ансамбль деревянных зданий из 15 единиц, общей площадью 1461 кв. м.
* детская площадка «Забава», общей площадью 1500 кв. м.

Четырнадцать деревянных домов были выстроены специально как действующие экспонаты, представляющие собой современные реконструкции старых домов, когда-то стоявших в различных частях города Сургута. Каждый дом отражает свою историю и направление деятельности. На территории Центра в 2002 году также построен по аналогу XVII века Храм во имя Всех Святых, в Земле Сибирской Просиявших, который является действующим храмом и местом организации выставок по духовному наследию.

Назначение семи домов центра «Старый Сургут» - организация постоянно действующих экспозиций по направлениям:

* «История сургутского казачества»
* «Флора и фауна Сургутского района»
* «Быт и традиции угорских народов»
* «Краеведы Сургута»
* «Дар учителя»
* «Семейный альбом»
* «Моя земля»

Назначение дома журналистов имени А.П. Зубарева и школы-музея им. А.С. Знаменского – в реализации партнерских проектов, проведении сменных выставок в сотрудничестве с образовательными учреждениями, общественными организациями города, художниками, мастерами ремесел и народных художественных промыслов.

В прилегающей к историко-культурному центру территории располагается Детская площадка «Забава» – специализированная площадка для организации продуктивной познавательной деятельности детей. Содержательное наполнение детской площадки (мероприятия и архитектурные элементы) основано на этно-культурном своеобразии региона, что позволит популяризировать историческое наследие города и округа (в том числе традиционную культуру коренных народов Севера и старожильческую культуру русского населения Среднего Приобья), а также прививать интерес к истории края.

Центр «Старый Сургут» благоустроен, телефонизирован, имеет горячее и холодное водоснабжение, общественный туалет, охранную и пожарную сигнализацию, видеонаблюдение, интернет, парковку для автотранспорта. Учреждение находится под круглосуточной охраной.

**3.10.3. Информация о деятельности мастеров народных художественных промыслов в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре:**

Информация о деятельности мастеров народных художественных промыслов в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре:

Для справки:

* мастер народных художественных промыслов - физическое лицо, которое изготавливает изделия определенного народного художественного промысла в соответствии с его традициями, изделия которого отнесены к изделиям народных художественных промыслов решением Художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
* Народный мастер России – мастер народных художественных промыслов, имеющий квалификацию «Народный мастер России» (согласно удостоверения, выданного Всероссийской творческой общественной организацией «Союз художников России» за последние три года).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид промысла** | **Количество мастеров** | | | |
| **2015** | **2016** | **2017** | **Из них**  **народных мастеров России** |
| Художественная обработка дерева и других растительных материалов; | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Производство художественной керамики; |  | 1 | 1 |  |
| Художественная обработка кости и рога; | 1 | 1 | 1 |  |
| Производство строчевышитых изделий народных художественных промыслов; |  |  |  |  |
| Художественное ручное ткачество; | 1 | 1 | 1 |  |
| Художественное ручное вязание; |  |  |  |  |
| Художественная обработка кожи и меха; | 1 | 1 | 1 |  |
| Прочие строчевышитые изделия народных художественных промыслов (бисероплетение, куклы, игрушки). | 1 | 1 | 1 |  |

**3.10.4. Направления деятельности учреждений указанной сферы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Субъекты | Организационно - правовая | Научно-исследовательская | Научно-методическая | Экспози ционная | Культур-но-образовательная | Эксперимента  льно –производственная. | Консультационная | Издательская |
| Государственные учреждения |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Муниципальные учреждения | + |  | + | + | + |  |  | + |
| Общественные организации |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Региональные  некоммерческие  фонд |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Коммерческие организации |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физические лица |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИП |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3.10.5. Проблемы деятельности и перспективы развития учреждения сферы**

Основными проблемами развития МБУ ИКЦ «Старый Сургут»являются:

* низкий показатель развития материально-технической базы учреждения, который связан с высоким уровнем износа компьютерной техники, выработкой ее нормативных сроков эксплуатации, использованием технически устаревшего оборудования, полным моральным устареванием и физическим износом офисной мебели, а также невозможностью полноценного обновления АРМ из-за дефицита финансирования (из 40 ед. компьютерной техники 100% износ имеют 34 ед.);
* необходимость замены сборно-разборной сцены для проведения культурно-массовых мероприятий, а также новогодней ели для открытой площадки.

Перспективы деятельности учреждения:

* актуализация историко-культурного наследия города;
* повышение интереса к историческому прошлому города среди горожан и иногородних гостей;
* формирование туристического бренда Сургута как города Чёрного Лиса, его продвижение на региональном, общероссийском и международном уровне;
* развитие новых форм творческой деятельности в детской и молодёжной среде;
* увеличение количества посетителей историко-культурного центра.

IV. Кадровая работа

4.1. Повышение квалификации работников культуры по видам деятельности:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Годы** | **Всего**  **(чел.)** | **Педагоги** | **Клубные работники (специалисты иных учреждений культурно-досугового типа – дома творчества; центры ремёсел)** | **Библиотечные работники** | **Музейные работники** | **Специалисты учреждений кино** | **Специалисты учреждений профессионального искусства (концертных организаций, самостоятельных профессиональных коллективов, театров)** |
| **2015** | 6 |  | 6 |  |  |  |  |
| **2016** | 5 |  | 5 |  |  |  |  |
| **2017** | 0 |  | 2 |  |  |  |  |

Получили профессиональную подготовку в отчётном периоде всего: <0> человек, в том числе по новым информационным технологиям <0> человек.

Состояние кадров <территории> по театрам, музеям, библиотекам, культурно-досуговым учреждениям, ДШИ и ДХШ.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Численность работников всего, человек | Из общей численности работников (из гр.2) | | | | | | из числа штатных работников имеют стаж работы | |
| штатных | специалистов культурно-досуговой деятельности | работников,  относящихся к основному персоналу | из них имеют образование | | | от 3 до 6 лет | от 6 до 10 лет |
| высшее | Неоконченное/  высшее | С/  спец |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | 81 | 81 | 42 | 42 | 45 |  | 26 | 20 | 9 |

В 2017 году аттестовано <0> человек (с разбивкой по отраслевой направленности учреждения, в том числе указать кол-во педагогов, специалистов библиотек, музеев, театров, концертных организаций, учреждений культурно-досугового типа и руководящих кадров), из них получили высшую квалификационную категорию <0> человек, в том числе <0> руководителей; первую категорию – <0> человек, в том числе <0> руководителей; вторую категорию – <0> человек.

Награждены государственными наградами Российской Федерации <0> человек, из них <0> – медалями и орденами.

Наградами Министерства культуры (исключить) Российской Федерации: Почетная грамота – <0> человек; Благодарность Министра – <0> человек.

Награждены наградами и удостоены почётных званий Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

Почётные звания – <0> человек.

Почетной грамотой Губернатора автономного округа – <0> человек.

Благодарностью Губернатора автономного округа – <0> человек.

Почетной грамотой Думы автономного округа – <0> человек.

Благодарственным письмом Председателя Думы автономного округа – <0> человек.

Почетной грамотой и благодарностью директора Департамента культуры автономного округа – <0> и <2> человек.

Награждены наградами и удостоены почётных званий органов местного самоуправления муниципальных образований автономного округа:

Почётные звания – <0> человек.

Почетной грамотой и благодарственным письмом <Администрации города> – <4> и <3> человек соответственно.

4.2. Характеристика кадрового состава по полу, возрасту и образованию (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 1)

4.3. Характеристика кадрового состава по стажу кадрового состава по стажу и группам деятельности (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 2)

4.4. Список работников, имеющих награды. Реестр вакантных должностей (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 3)

V. Комплексная безопасность, охрана труда, материально-техническое состояние учреждений и обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения.

5.1. Информация о состоянии комплексной безопасности в 2017 году:

5.1.1. Информация о состоянии комплексной безопасности в учреждениях культуры городских округов и муниципальных районов автономного округа (по состоянию на 1 января 2018 года):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование показателя | Показатель | Примечание |
| 1. | Наличие учреждений: | | |
| - количество учреждений |  |  |
| - количество объектов у учреждений | 17 |  |
| 2. | Вид охраны: | | |
| Отдел вневедомственной охраны (ОВО) при УМВД |  |  |
| Частное охранное предприятие (ЧОП) | + | ЧОП «Дозор» круглосуточно |
| Сторож-вахтер |  |  |
| Нет охраны |  |  |
| 3. | Наличие «Паспорта антитеррористической защищенности» | | |
| имеется | + | Разработан, согласован управлением МВД России по г. Сургуту, 1 отделом Службы по ХМАО РУ ФСБ РФ по Тюменской обл., ГУ 1 ОФПС по ХМАО-Югре от 30.07.2015 года |
| не имеется |  |  |
| планируемая дата паспортизации учреждений культуры |  | 2020 год |
| 4. | Наличие систем экстренного вызова полиции: | | |
| имеется | + | Имеется кнопка тревожной сигнализации с выводом сигнала на ПЦН для экстренного вызова группы быстрого реагирования ООО Частная охранная организация «Бизнес-Охрана» (на 16 объектах), кнопка тревожной сигнализации по каналу GSM через телефонную трубку для экстренного реагирования «УВО» ВНГ России по Сургуту. |
| не имеется |  |  |
| 5. | Наличие систем видеонаблюдения: | | |
| имеется | + | 12 видеокамер, расположенных по периметру ИКЦ «Старый Сургут», договор на обслуживание с ООО «Технолайн» |
| не имеется |  |  |
| 6. | Наличие пожарной сигнализации и первичных средств пожаротушения | | |
| имеется | + | Договор на обслуживание с  ООО «Аудит пожарной безопасности» |
| не имеется |  |  |
| 7. | Наличие металлодетекторной аппаратуры: | | |
| имеется |  |  |
| не имеется | + | Не имеется |

5.1.2. Информация о Паспортах антитеррористической защищенности и 3D-моделях, разработанных на объекты культуры, включенные в Реестр объектов возможных террористических посягательств, расположенных на территории ХМАО – Югры

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование МО** | **Количество объектов культуры подлежащих паспортизации** | **Количество объектов, на которые разработаны паспорта антитеррористической защищенности** | **Количество объектов, на которые требуется разработать паспорта антитеррористи-ческой защищенности** | **Количество объектов, на которые разработаны 3D модели** | **Количество объектов, на которые требуется разработать 3D модели** |
| МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 |

5.1.3. Информация об использовании финансовых средств (текущего и программного финансирования), направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в учреждениях культуры в 2017 году (в сравнении с показателями 2015, 2016 годов):

**Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение**

**противопожарной защиты учреждений культуры**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование МО** | **Объем финансирования, тыс. руб.** | | **Всего запланировано в 2017 году,**  **тыс. руб.** | **Фактическое освоение в 2017 году, тыс. руб.** | **План на 2018 год, тыс. руб.** |
| **2015 г.** | **2016 г.** |
| МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 62,1 | 85,7 | 44,6 | 44,6 | 41,1 |

**Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение антитеррористической защищенности учреждений культуры**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование МО** | **Объем финансирования, тыс. руб.** | | **Всего запланировано в 2017году,**  **тыс. руб.** | **Фактическое освоение в 2017 году, тыс. руб.** | **План на 2018 год, тыс. руб.** |
| **2015 г.** | **2016 г.** |
| МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 2702,5 | 3061,0 | 2949,51 | 2949,51 | 2909,4 |

**5.1.4. Информация**

**об инженерно-технической оснащенности средствами противопожарной защиты учреждений культуры,**

**Ханты-Мансийского автономного округа – Югры**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **муниципального**  **образования** | **количество учреждений культуры** | **Оборудованы:** | | | | | | | **Пути эвакуации соответствующие установленным нормативам** | **Сотрудники прошедшие обучение пожарно-техническому минимуму** |
| **автоматической пожарной сигнализацией** | **системами оповещения о пожаре** | **системой тревожной сигнализа**  **ции** | **системами дымоудаления** | **аварийным освещением зданий** | **пожарным**  **водоснабжением** | |
| **наружным** | **внутренним** |
|  | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 1 | имеется | имеется | имеется | не имеется | не имеется | имеется | не имеется | имеется | **0** |

**5.1.5. Информация**

**об инженерно-технической оснащенности учреждений культуры средствами антитеррористической защищенности**

**Ханты-Мансийского автономного округа-Югры**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **муниципального**  **образования** | **Количество учреждений культуры** | **Оборудованы** | | | | | | | **Состояние охраны** | | | | **Наличие**  **ограждения по периметру учреждения** |
| **Прямой связью с**  **органами МВД** | **Системами контроля и управления доступом (СКУД)** | **Кнопкой экстренного вызова полиции (ЧОП)** | **Телефонным аппаратом с автоматическим определителем номера** | **Системами видеонаблюдения** | **Металлодетекторной аппаратурой** | |
| **Стационарные** | **Ручные** | **ЧОП** | **Вневедомственная** | **Сторожа** | **Не охраняется** |
|  | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 1 | не имеется | не имеется | имеется | имеется | имеется | не имеется | не имеется | имеется | не имеется | не имеется | охраняется | имеется |

**5.3. Анализ материально – технического состояния муниципальных учреждений культуры**

Укрепление материально-технической базы отрасли культуры остается важнейшим направлением деятельности культуры. Основными материальными ресурсами учреждений является оснащение техническим оборудованием и обеспеченность помещениями.

<Перечень наиболее остро нуждающихся в помещениях организаций с предложениями по решению проблемы>.

В 2017 году обновлена материально-техническая база в <\_\_\_> учреждениях, в том числе приобретено оборудование: <наименование учреждения>, <количество>, <стоимость>.< наименование оборудования> (указать не более 2-3 позиций).

Поставки вычислительной техники осуществлялись за счет федеральных и/или местных средств (<\_\_\_> компьютеров, <\_\_\_> сканеров, <\_\_\_> кино- и фотокамер, <\_\_\_> минитипографий, <\_\_\_>копировальных устройств). Это {удовлетворяет/не удовлетворяет} потребностям учреждений культуры. Дополнительная потребность составляет <\_\_\_> ед., ориентировочно стоимостью <\_\_\_>.

В 2017 году выполнены работы капитального характера в <\_\_\_> учреждениях, в том числе <перечень учреждений культуры с указанием выполненных работ> (кратко).

В настоящее время из <\_\_\_> муниципальных учреждений культуры требуют капитального ремонта <\_\_\_>, <\_\_\_> - находятся в аварийном состоянии.

**5.3.1 Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование учреждения, (**разбить) в том числе по типам учреждений культуры | **Отчет**  (количество зданий, находящихся на балансе учреждения) | | | **Количество учреждений, требующих капитальный ремонт** | | | **Количество учреждений, находящихся в аварийном состоянии**  (количество зданий, находящихся на балансе учреждения) | | |
| **2015 г.** | **2016 г.** | **2017 г.** | **2015 г.** | **2016 г.** | **2017 г.** | **2015 г.** | **2016 г.** | **2017 г.** |
| МБУ ИКЦ «Старый Сургут» (учреждение культурно-досугового типа) | 17 | 17 | 17 | 1 | 1 | 1 | - | - | - |

5.3.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт: Обустройство и оборудование детской площадки «Забава». Планы на ближайшую перспективу: Благоустройство территории, ремонт кровли храма, текущий ремонт домов.

1. **Проведение капитального, текущего ремонтов зданий.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование объекта** | **Основные виды работ**  ***(кратко до 3 позиций)*** | **Общий объем выделенных средств, за период 2015-2017 годы - ВСЕГО (тыс.рублей)** | **в том числе** | | |
| **2015 г.** | **2016 г.** | **2017 г.** |
| МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  (текущий ремонт) | Ремонт и устройство камер видеонаблюдения. | 13635 | - | 83,6 |  |
| Благоустройство территории, устройство щебеночных дорожек, устройство деревянных дорожек. |  | 1899 |
| Ремонт домов: «Дом творческой интеллигенции», «Украинская родына», ремонт полов, стен, потолков. |  | 1240 |
| Обустройство и оборудование детской площадки «Забава», Устройство плитки, устройство МАФ, озеленение. |  | 10412 |
|  |  |  |  |

**5.3.3. Перечень правовых актов принятых на уровне муниципального образования по «дорожным картам» муниципальных программ по обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения (Доступная среда).**

5.3.4. Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения по Доступной среде

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Кол-во учреждений** | **Всего запланировано в 2017 году,**  **тыс. руб.** | **Фактическое освоение в 2017 году, тыс. руб.** | **Объем финансирования, тыс. руб.** | | **План на 2018 год, тыс. руб.** |
| **2015 г.** | **2016 г.** |
| 1. МБУ ИКЦ  «Старый Сургут» | 1 |  |  |  |  |  |
| * 1. Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи, пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата. | - | - | - | - | - |
| * 1. Обеспечение доступности предоставляемых инвалидам услуг с учетом имеющихся у них нарушений | - | - | - | - | - |
| * 1. Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов | - | - | - | - | - |
| * 1. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов | - | - | - | - | - |

5.3.5. Информация об актуализации паспортов доступности раздела «Карта доступности объектов» на интернет-портале «Жить вместе» на 01.01.2018:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категория учреждения культуры** | **Количество учреждений** | **Количество зданий** | **Количество паспортов размещенных на интернет-портале «Жить вместе»** |
| 1. Культурно-досуговое учреждение | 1 | 12 | 12 |

5.3.6. Информация о размещении в «АИС ЕИПСК» информации о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование учреждения** | **Дата регистрации на сайте**  **АИС ЕИПСК** | **Периодичность размещения информаций** | **№ приказа об ответственных лицах за размещение информаций на сайте АИС ЕИПСК** | **Наличие на сайте учреждения версии для слабовидящих** |
| МБУ ИКЦ  «Старый Сургут» | 31.10.2017 | По мере необходимости | №24 от 23.11.2016 | есть |

5.3.7. Информация о состоянии доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности\*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество приоритетных объектов** | **Количество доступных объектов** | **Количество объектов, нанесенных на карту доступности** |
| 0 | 0 | 12 |

\*Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28.10.2016 № 09-исх-4632).

5.3.8. Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов\*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего объектов культуры** | **Из них имеют паспорт доступности** | **Обеспечен беспрепятственный доступ к объектам и услугам** | **Обеспечен доступ к услугам (до кап.ремонта/ реконструкции)** | **Информация о доступности есть на сайте организации** | **Доступность объектов и услуг не организована** |
| **0** | **0** | **0** | **0** | **1** | **Объект не доступен, услуга организована** |

\*Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28.10.2016 № 09-исх-4632).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.3.9. Информация о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья\*. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1. Общие сведения об объекте** | | | | | | | | **2. Характеристика деятельности** | | | | **3. Состояние доступности объекта** | | | | | **4. Управленческое решение** | | | | |
| **(по обслуживанию населения)** | | | | **Вариант обустройства объекта** | **Состояние доступности для различных категорий инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)** | **Является приоритетным объектом (да/ нет)** | **Этапы и виды работ по обеспечению доступности объекта и услуг** | | **Плановый период (срок) исполнения** | **Ожидаемый результат доступности объекта и услуг (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)** | **Дата контроля (ближайшего)** | **Результаты контроля доступности и услуг для инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)** | **Дата размещения и актуализации информации на сайте организации и Карте доступности** |
| **№ п/п** | | **Наименование (вид) ОСИ (***по каждому зданию учреждения***)** | **Адрес ОСИ** | **№ паспорта доступности ОСИ** | **Название организации, расположенной на ОСИ** | **Форма собственности (государственная , муниципальная и т.д.)** | **Вышестоящая организация** | **Виды оказываемых услуг (согласно Уставу)** | **Категории обслуживаемого населения (по возрасту)** | **Категории обслуживаемых инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)** | **Исполнитель ИПР (да, нет)** |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 13 | 14 | 15 | 16 | | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| **Объекты культуры** | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| 1 | Культурно-досуговое учреждение (администрация) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 1 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 2 | Культурно-досуговое учреждение (Дом творческой интеллигенции) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 2 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 3 | Культурно-досуговое учреждение (Дом природопользования) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 3 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 4 | Культурно-досуговое учреждение (Центр культуры коренных народов Севера) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 4 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 5 | Культурно-досуговое учреждение (Школа – музей А.С. Знаменского) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 5 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 6 | Культурно-досуговое учреждение Украинская родына) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 6 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 7 | Культурно-досуговое учреждение (Дом краеведа) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 7 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 8 | Культурно-досуговое учреждение (Трактир на Сайме) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 8 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 9 | Культурно-досуговое учреждение (Нежилое здание) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 9 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 10 | Культурно-досуговое учреждение (Старожилы Сургута) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 10 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 11 | Культурно-досуговое учреждение (Казачий дом) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 11 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 12 | Культурно-досуговое учреждение (Центр ремесел) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 12 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |

\*Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг

V. Комплексная безопасность, охрана труда, материально-техническое состояние учреждений и обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения.

5.1.1. Информация о состоянии комплексной безопасности в учреждениях культуры городских округов и муниципальных районов автономного округа (по состоянию на 1 января 2018 года):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование показателя | Показатель | Примечание |
| 1. | Наличие учреждений: | | |
| - количество учреждений |  |  |
| - количество объектов у учреждений | 17 |  |
| 2. | Вид охраны: | | |
| Отдел вневедомственной охраны (ОВО) при УМВД |  |  |
| Частное охранное предприятие (ЧОП) | + | ЧОП «Дозор» круглосуточно |
| Сторож-вахтер |  |  |
| Нет охраны |  |  |
| 3. | Наличие «Паспорта антитеррористической защищенности» | | |
| имеется | + | Разработан, согласован управлением МВД России по г. Сургуту, 1 отделом Службы по ХМАО РУ ФСБ РФ по Тюменской обл., ГУ 1 ОФПС по ХМАО-Югре от 30.07.2015 года |
| не имеется |  |  |
| планируемая дата паспортизации учреждений культуры |  | 2020 год |
| 4. | Наличие систем экстренного вызова полиции: | | |
| имеется | + | Имеется кнопка тревожной сигнализации с выводом сигнала на ПЦН для экстренного вызова группы быстрого реагирования ООО Частная охранная организация «Бизнес-Охрана» (на 16 объектах), кнопка тревожной сигнализации по каналу GSM через телефонную трубку для экстренного реагирования «УВО» ВНГ России по Сургуту. |
| не имеется |  |  |
| 5. | Наличие систем видеонаблюдения: | | |
| имеется | + | 12 видеокамер, расположенных по периметру ИКЦ «Старый Сургут», договор на обслуживание с ООО «Технолайн» |
| не имеется |  |  |
| 6. | Наличие пожарной сигнализации и первичных средств пожаротушения | | |
| имеется | + | Договор на обслуживание с  ООО «Аудит пожарной безопасности» |
| не имеется |  |  |
| 7. | Наличие металлодетекторной аппаратуры: | | |
| имеется |  |  |
| не имеется | + | Не имеется |

5.1.2. Информация о Паспортах антитеррористической защищенности и 3D-моделях, разработанных на объекты культуры, включенные в Реестр объектов возможных террористических посягательств, расположенных на территории ХМАО – Югры

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование МО** | **Количество объектов культуры подлежащих паспортизации** | **Количество объектов, на которые разработаны паспорта антитеррористической защищенности** | **Количество объектов, на которые требуется разработать паспорта антитеррористи-ческой защищенности** | **Количество объектов, на которые разработаны 3D модели** | **Количество объектов, на которые требуется разработать 3D модели** |
| МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 |

5.1.3. Информация об использовании финансовых средств (текущего и программного финансирования), направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в учреждениях культуры в 2017 году (в сравнении с показателями 2015, 2016 годов):

**Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение**

**противопожарной защиты учреждений культуры**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование МО** | **Объем финансирования, тыс. руб.** | | **Всего запланировано в 2017 году,**  **тыс. руб.** | **Фактическое освоение в 2017 году, тыс. руб.** | **План на 2018 год, тыс. руб.** |
| **2015 г.** | **2016 г.** |
| МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 62,1 | 85,7 | 44,6 | 44,6 | 41,1 |

**Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение антитеррористической защищенности учреждений культуры**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование МО** | **Объем финансирования, тыс. руб.** | | **Всего запланировано в 2017году,**  **тыс. руб.** | **Фактическое освоение в 2017 году, тыс. руб.** | **План на 2018 год, тыс. руб.** |
| **2015 г.** | **2016 г.** |
| МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 2702,5 | 3061,0 | 2949,51 | 2949,51 | 2909,4 |

**5.1.4. Информация**

**об инженерно-технической оснащенности средствами противопожарной защиты учреждений культуры,**

**Ханты-Мансийского автономного округа – Югры**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **муниципального**  **образования** | **количество учреждений культуры** | **Оборудованы:** | | | | | | | **Пути эвакуации соответствующие установленным нормативам** | **Сотрудники прошедшие обучение пожарно-техническому минимуму** |
| **автоматической пожарной сигнализацией** | **системами оповещения о пожаре** | **системой тревожной сигнализа**  **ции** | **системами дымоудаления** | **аварийным освещением зданий** | **пожарным**  **водоснабжением** | |
| **наружным** | **внутренним** |
|  | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 1 | имеется | имеется | имеется | не имеется | не имеется | имеется | не имеется | имеется | **0** |

**5.1.5. Информация**

**об инженерно-технической оснащенности учреждений культуры средствами антитеррористической защищенности**

**Ханты-Мансийского автономного округа-Югры**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **муниципального**  **образования** | **Количество учреждений культуры** | **Оборудованы** | | | | | | | **Состояние охраны** | | | | **Наличие**  **ограждения по периметру учреждения** |
| **Прямой связью с**  **органами МВД** | **Системами контроля и управления доступом (СКУД)** | **Кнопкой экстренного вызова полиции (ЧОП)** | **Телефонным аппаратом с автоматическим определителем номера** | **Системами видеонаблюдения** | **Металлодетекторной аппаратурой** | |
| **Стационарные** | **Ручные** | **ЧОП** | **Вневедомственная** | **Сторожа** | **Не охраняется** |
|  | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | 1 | не имеется | не имеется | имеется | имеется | имеется | не имеется | не имеется | имеется | не имеется | не имеется | охраняется | имеется |

**5.2. Информация об организации работы по охране труда в учреждениях культуры в 2017 году (в сравнении с показателями 2016 года)**

**5.2.1. Описание деятельности по обеспечению мер благоприятных условий труда (охраны труда):**

нормативно-правовая база (локальные акты, в том числе распорядительные документы);

наличие коллективных договоров (порядок освещения вопросов охраны труда в договорах);

утвержденные инструкции по охране труда;

информация о проведении инструктажей и обучения по охране труда (кол-во человек) в 2017 году – 88 (2016 год – 74);

количество утвержденных инструкций по ОТ в 2017 году – 46.

**5.2.2. Объем и уровень финансирования мероприятий по охране труда, тыс. руб.:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2015** | **2016** | **2017** |
| 143,3 | 135,61 | 96,3 |

из них,

**5.2.3. На мероприятия по аттестации рабочих мест:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2015** | **2016** | **2017** |
| Количество аттестованных рабочих мест, ед. | 39 | 34 | 9 |
| Объем финансирования, направленный на аттестацию рабочих мест, тыс. руб. | 24,7 | 37,63 | 13,9 |

**5.2.4. На проведение плановых медицинских осмотров:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2015** | **2016** | **2017** |
| Количество работников учреждений прошедших плановый медицинский осмотр, человек | 65 | 42 | 55 |
| Объем финансирования, направленный на проведение плановых медицинских осмотров, тыс.руб. | 103,0 | 79,98 | 67,4 |

**5.2.5. На обучение в специализированных центрах по охране труда:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2015** | **2016** | **2017** |
| Количество работников прошедших обучение, человек | 2 | 6 | 3 |
| Объем финансирования, направленный на обучение, тыс.руб. | 5 | 18,0 | 15,0 |

**5.2.6. Уровень травматизма:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2015** | **2016** | **2017** |
| Количество человек получивших травму на рабочем месте, человек | 0 | 0 | 0 |

**5.2.7. Меры и мероприятия по снижению уровня травматизма на рабочем месте.**

В целях снижения уровня травматизма на рабочем месте периодически проводятся проверки по соблюдению требований и норм охраны труда.

**Приложение. Сведения о травматизме на производстве и профессиональных заболеваниях по форме №7.**

**5.3. Анализ материально – технического состояния муниципальных учреждений культуры**

Укрепление материально-технической базы отрасли культуры остается важнейшим направлением деятельности культуры. Основными материальными ресурсами учреждений является оснащение техническим оборудованием и обеспеченность помещениями.

<Перечень наиболее остро нуждающихся в помещениях организаций с предложениями по решению проблемы>.

В 2017 году обновлена материально-техническая база в <\_\_\_> учреждениях, в том числе приобретено оборудование: <наименование учреждения>, <количество>, <стоимость>.< наименование оборудования> (указать не более 2-3 позиций).

Поставки вычислительной техники осуществлялись за счет федеральных и/или местных средств (<\_\_\_> компьютеров, <\_\_\_> сканеров, <\_\_\_> кино- и фотокамер, <\_\_\_> минитипографий, <\_\_\_>копировальных устройств). Это {удовлетворяет/не удовлетворяет} потребностям учреждений культуры. Дополнительная потребность составляет <\_\_\_> ед., ориентировочно стоимостью <\_\_\_>.

В 2017 году выполнены работы капитального характера в <\_\_\_> учреждениях, в том числе <перечень учреждений культуры с указанием выполненных работ> (кратко).

В настоящее время из <\_\_\_> муниципальных учреждений культуры требуют капитального ремонта <\_\_\_>, <\_\_\_> - находятся в аварийном состоянии.

**5.3.1 Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование учреждения, (**разбить) в том числе по типам учреждений культуры | **Отчет**  (количество зданий, находящихся на балансе учреждения) | | | **Количество учреждений, требующих капитальный ремонт** | | | **Количество учреждений, находящихся в аварийном состоянии**  (количество зданий, находящихся на балансе учреждения) | | |
| **2015 г.** | **2016 г.** | **2017 г.** | **2015 г.** | **2016 г.** | **2017 г.** | **2015 г.** | **2016 г.** | **2017 г.** |
| МБУ ИКЦ «Старый Сургут» (учреждение культурно-досугового типа) | 17 | 17 | 17 | 1 | 1 | 1 | - | - | - |

5.3.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт: Обустройство и оборудование детской площадки «Забава». Планы на ближайшую перспективу: Благоустройство территории, ремонт кровли храма, текущий ремонт домов.

1. **Проведение капитального, текущего ремонтов зданий.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование объекта** | **Основные виды работ**  ***(кратко до 3 позиций)*** | **Общий объем выделенных средств, за период 2015-2017 годы - ВСЕГО (тыс.рублей)** | **в том числе** | | |
| **2015 г.** | **2016 г.** | **2017 г.** |
| МБУ ИКЦ  «Старый Сургут»  (текущий ремонт) | Ремонт и устройство камер видеонаблюдения. | 13635 | - | 83,6 |  |
| Благоустройство территории, устройство щебеночных дорожек, устройство деревянных дорожек. |  | 1899 |
| Ремонт домов: «Дом творческой интеллигенции», «Украинская родына», ремонт полов, стен, потолков. |  | 1240 |
| Обустройство и оборудование детской площадки «Забава», Устройство плитки, устройство МАФ, озеленение. |  | 10412 |
|  |  |  |  |

**5.3.3. Перечень правовых актов принятых на уровне муниципального образования по «дорожным картам» муниципальных программ по обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения (Доступная среда).**

5.3.4. Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения по Доступной среде

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Кол-во учреждений** | **Всего запланировано в 2017 году,**  **тыс. руб.** | **Фактическое освоение в 2017 году, тыс. руб.** | **Объем финансирования, тыс. руб.** | | **План на 2018 год, тыс. руб.** |
| **2015 г.** | **2016 г.** |
| 1. МБУ ИКЦ  «Старый Сургут» | 1 |  |  |  |  |  |
| * 1. Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи, пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата. | - | - | - | - | - |
| * 1. Обеспечение доступности предоставляемых инвалидам услуг с учетом имеющихся у них нарушений | - | - | - | - | - |
| * 1. Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов | - | - | - | - | - |
| * 1. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов | - | - | - | - | - |

**5.3.5. Информация об актуализации паспортов доступности раздела «Карта доступности объектов» на интернет-портале «Жить вместе» на 01.01.2018:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категория учреждения культуры** | **Количество учреждений** | **Количество зданий** | **Количество паспортов размещенных на интернет-портале «Жить вместе»** |
| 1. Культурно-досуговое учреждение | 1 | 15 | 12 |

**5.3.6. Информация о размещении в «АИС ЕИПСК» информации о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование учреждения** | **Дата регистрации на сайте**  **АИС ЕИПСК** | **Периодичность размещения информаций** | **№ приказа об ответственных лицах за размещение информаций на сайте АИС ЕИПСК** | **Наличие на сайте учреждения версии для слабовидящих** |
| МБУ ИКЦ  «Старый Сургут» | 31.10.2017 | По мере необходимости | №24 от 23.11.2016 | есть |

**5.3.7. Информация о состоянии доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество приоритетных объектов** | **Количество доступных объектов** | **Количество объектов, нанесенных на карту доступности** |
| 0 | 0 | 12 |

\*Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28.10.2016 № 09-исх-4632).

**5.3.8. Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов\***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего объектов культуры** | **Из них имеют паспорт доступности** | **Обеспечен беспрепятственный доступ к объектам и услугам** | **Обеспечен доступ к услугам (до кап.ремонта/ реконструкции)** | **Информация о доступности есть на сайте организации** | **Доступность объектов и услуг не организована** |
| **0** | **0** | **0** | **0** | **1** | **-** |

\*Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28.10.2016 № 09-исх-4632).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5.3.9. Информация о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья\*.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1. Общие сведения об объекте** | | | | | | | | **2. Характеристика деятельности** | | | | **3. Состояние доступности объекта** | | | | | **4. Управленческое решение** | | | | |
| **(по обслуживанию населения)** | | | | **Вариант обустройства объекта** | **Состояние доступности для различных категорий инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)** | **Является приоритетным объектом (да/ нет)** | **Этапы и виды работ по обеспечению доступности объекта и услуг** | | **Плановый период (срок) исполнения** | **Ожидаемый результат доступности объекта и услуг (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)** | **Дата контроля (ближайшего)** | **Результаты контроля доступности и услуг для инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)** | **Дата размещения и актуализации информации на сайте организации и Карте доступности** |
| **№ п/п** | | **Наименование (вид) ОСИ (***по каждому зданию учреждения***)** | **Адрес ОСИ** | **№ паспорта доступности ОСИ** | **Название организации, расположенной на ОСИ** | **Форма собственности (государственная , муниципальная и т.д.)** | **Вышестоящая организация** | **Виды оказываемых услуг (согласно Уставу)** | **Категории обслуживаемого населения (по возрасту)** | **Категории обслуживаемых инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)** | **Исполнитель ИПР (да, нет)** |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 13 | 14 | 15 | 16 | | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| **Объекты культуры** | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | **пример** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| 1 | Культурно-досуговое учреждение (администрация) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 1 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 2 | Культурно-досуговое учреждение (Дом творческой интеллигенции) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 2 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 3 | Культурно-досуговое учреждение (Дом природопользования) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 3 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 4 | Культурно-досуговое учреждение (Центр культуры коренных народов Севера) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 4 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 5 | Культурно-досуговое учреждение (Школа – музей А.С. Знаменского) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 5 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 6 | Культурно-досуговое учреждение Украинская родына) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 6 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 7 | Культурно-досуговое учреждение (Дом краеведа) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 7 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 8 | Культурно-досуговое учреждение (Трактир на Сайме) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 8 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 9 | Культурно-досуговое учреждение (Нежилое здание) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 9 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 10 | Культурно-досуговое учреждение (Старожилы Сургута) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 10 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 11 | Культурно-досуговое учреждение (Казачий дом) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 11 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |
| 12 | Культурно-досуговое учреждение (Центр ремесел) | | г. Сургут, ул. Энергетиков,2. | № 12 | МБУ ИКЦ «Старый Сургут» | Муниципальная | Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута | \* | Все категории | Все категории | Нет | ВНД | ВНД-В | да | Текущий ремонт | 2023 | | ДУ | 2022 | ДУ | Декабрь 2017 |

\*Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг