


«СОГЛАСОВАНО»

Председатель
комитета культуры и туризма
В.П. Фризен


подпись / расшифровка подписи /
«30» 01 2020 год

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
МБУ ИКЦ «Старый Сургут»
А.А. Акулов


подпись / расшифровка подписи /
«30» 01 2020 год

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ за 2019 год

Муниципальное бюджетное учреждение Историко-культурный центр «Старый Сургут»

(Наименование учреждения культуры муниципального образования
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры)

II. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Победы, наиболее яркие события 2019 года, которые вы считаете ключевыми для учреждения.

В 2019 году историко-культурный центр принял участие в знаковых мероприятиях в сфере культуры.

– презентация обновленной экспозиции «Музей Чёрного Лиса» – творческой и коммуникационной площадки для детей и их родителей, посвященной прошлому и настоящему города, его значению в жизни России. Использование инновационных форм представления краеведческого материала, трёхмерных VR–технологий позволили создать ощущение сопричастности многовековой истории Сургута (март, 2019).

– проект «Дом Черного Лиса» занял диплом за III место в номинации «Презентация территорий» VI всероссийского фестиваля-конкурса туристических видеопрезентаций «Диво России» (июнь, 2019).

– проект «Старый Сургут – Дом Черного лиса» историко-культурного центра занял III место в категории «Видеоролики» (номинация «Историко-культурные достопримечательности») III Международного туристского фестиваля-конкурса видео, фото и анимации «Диво Евразии» (сентябрь, 2019).

– фестиваль исторического моделирования и этнической музыки «Мангазейский ход» занял II место в номинации «Военно-исторические и культурные реконструкции» по итогам регионального этапа Всероссийской профессиональной премии «События России». В рамках профессиональной премии «События России» фестиваль национальных культур «Соцветие» удостоен специального Диплома за вклад в развитие многонациональной российской культуры в номинации «Народные гуляния» и праздники» (сентябрь, 2019);

– фестиваль исторического моделирования и этнической музыки «Мангазейский ход» был удостоен специального диплома «За использование современных подходов к формированию самобытности и патриотизма» в номинации «Военно-исторические и культурные реконструкции» финала Всероссийской профессиональной премии «События России» (декабрь, 2019).

– историко-культурный центр «Старый Сургут» награжден Благодарственным письмом директора Департамента промышленности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры К.С. Зайцева за активное участие в мероприятиях, способствующих продвижению внутреннего и въездного туризма Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в рамках туристской выставки «ЮграТур 2019» (ноябрь, 2019).

За отчетный период команда мастеров и специалистов историко-культурного центра «Старый Сургут» неоднократно занимала призовые места в конкурсах регионального и межрегионального уровней:

– 1 диплом победителя конкурса на «Лучший проект по брендингу локальных территорий художественными образами народных промыслов и ремесел» в рамках форума «Артфеномены народного искусства Югры. Живая культура традиций».

– 2 диплома победителя юбилейного окружного конкурса «Мастер года - 2019»;

– 1 диплом победителя в XIV Межрегиональная детско-юношеская научно-практическая конференция «Ремесла и промыслы: прошлое и настоящее»;

– 3 диплома победителя VII Городской детско-юношеской научно-практической конференции «Традиционные ремесла и декоративно-прикладное искусство: прошлое, настоящее, будущее»;

– 4 диплома I степени VIII городского конкурса изделий декоративно-прикладного искусства и традиционных ремесел мастеров города «Сургутский умелец».

2. Проблемы развития учреждения культуры.

Основными проблемами развития МБУ ИКЦ «Старый Сургут» являются:

- низкий показатель развития материально-технической базы учреждения, который связан с высоким уровнем износа компьютерной техники, выработкой ее нормативных сроков эксплуатации, использованием технически устаревшего оборудования, полным моральным устареванием и физическим износом офисной мебели, а также невозможностью полноценного обновления АРМ из-за дефицита финансирования (из 40 ед. компьютерной техники 100% износ имеют 34 ед.);
- необходимость замены новогодней ели для открытой площадки;
- неполное финансирование в части достижения ежемесячного целевого показателя средней заработной платы работников учреждений культуры (в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»).

III. ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ТИПАМ

3.1. Учреждения культурно-досугового типа

(по возникающим вопросам по заполнению данного раздела обращаться в адрес автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Окружной дом народного творчества», тел. 8(3467)33-26-04; 33-53-94; 33-53-95).

3.1.1. Общая характеристика учреждений культурно-досугового типа автономного округа. Изменение типа учреждений, упразднение учреждений:

а) классификация по типам учреждений (согласно указаниям по заполнению формы статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 04 октября 2019 г. 577 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа и цирков»);

№ п/п	Полное название учреждения (юридического лица) с указанием формы собственности	Почтовый адрес, контактный телефон, e-mail	Кол-во штатных сотрудников	Обособленное подразделение организации*		
				Полное название подразделения	Почтовый адрес, контактный телефон, e-mail	Кол-во штатных сотрудников
	Муниципальное бюджетное учреждение историко-культурный центр «Старый Сургут»	628408 г. Сургут, ул. Энергетиков, 2 8(3462) 24-78-39 starsurgut@admsurgut.ru http://stariy-surgut.ru	73	-	-	-

б) общие сведения об учреждении (п. 1-5, 9-12 заполняются в соответствии с формой 7-НК статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 04 октября 2019 г. 577 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа и цирков»);

№ п/п	Наименование показателя	Учреждения культурно-досугового типа			В том числе на селе		
		2017 г.	2018 г.	2019 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.
1.	Число учреждений культурно-досугового типа	1	1	1	-	-	-

	муниципального образования						
2.	Число зданий:	17	12	17	-	-	-
2.1	в оперативном управлении или хозяйственном ведении	17	12	17	-	-	-
2.2	Арендованные	-	-	-	-	-	-
2.3	Прочие	-	-	-	-	-	-
3.	Вместимость зрительных залов	-	-	-	-	-	-
4.	Число клубных формирований/число участников	4/110	4/113	4/112	-	-	-
5.	Число клубных формирований переданных в ведение НКО (СОНКО) /число участников	-	-	-	-	-	-
5.1	из них количество действующих на 31.12.2019/число участников	X	X	-	X	X	-
6.	Число культурно-массовых мероприятий всего/число участников, включая зрителей	796/65236	934/94770	769/89260	-	-	-
7.	Показатели Национального проекта «Культура»	X	X	X	X	X	X
7.1	Число посещений культурно-досугового учреждения на платной основе	31606	32335	29872	-	-	-
7.2	Число посещений на мероприятиях с применением специализированных транспортных средств	-	-	-	-	-	-
7.3	Число участников клубных формирований	110	113	112	-	-	-
7.4	Число клубных формирований, принявших участие в региональном и федеральном этапах Всероссийского фестиваля любительских творческих коллективов в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди»/число участников	X	X	-	X	X	-
7.5	Количество посещений сайтов учреждений	-	-	71158	-	-	-

	(включая соц.сети)						
7.6	Количество посещений сайта ugra-nasledie.ru (Электронный Реестр объектов нематериального культурного наследия народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры)/ Количество использованных материалов Реестра	X	X	-	X	X	-
8.	Численность работников	81	77	73	-	-	-

В связи с изменением подхода к подсчету материально-технической базы учреждения, в статистических отчетах по форме 7-НК в 2019 году скорректирован показатель «Число зданий».

Показатель количества клубных формирований за отчетный периоды остался неизменным – 4 единицы. Показатель количества участников клубных формирований при этом колеблется в пределах 1%. Так, в 2019 году данное значение составило 112 чел., что меньше на 0,8% относительно уровня 2018 года (113 чел.) и на 1,8% больше в сравнении с уровнем 2017 года (110 чел.).

в) изменение типа учреждений, упразднение учреждений за 2019 год

№ п/п	Наименование муниципально го образования	Название учреждения	Форма изменения типа учреждения (упразднение, объединение, иную указать)	Наименование документа подтверждающего изменение типа учреждения
-	-	-	-	-

3.1.2. Культурно-массовые мероприятия по направлениям деятельности:

а) количественные показатели культурно-массовых мероприятий и их посещаемости:

№	Мероприятия	2017 г.		2018 г.		2019 г.	
		Мероприятия	Зрители	Мероприятия	Зрители	Мероприятия	Зрители
1	ВСЕГО мероприятий, проводимых в учреждении	796	65832	934	94770	769	89260
2	Мероприятия, проводимые учреждением (7-НК)	790	65236	934	94770	767	88160
	из них:	x	x	x	x	x	x
2.1	* для детей и подростков до 14 лет	547	8125	641	8080	470	6174
2.2	* для молодежи от 14 до 35 лет	x	x	x	x	4	56
2.3	* для населения старше 35 лет	x	x	x	x	47	519
2.4	для разновозрастной аудитории	136	54575	247	85283	246	81411
3	Из них мероприятия, проводимые учреждением в сельской местности (7-НК)	-	-	-	-	-	-

4	Всего платных мероприятий, из них:	779	31606	683	32335	551	29872
4.1	* для детей и подростков до 14 лет	354	5810	481	9269	387	5869
4.2	* для молодежи от 14 до 35 лет	x	x	x	x	3	15
4.3	* для населения старше 35 лет	x	x	x	x	19	316
4.4	для разновозрастной аудитории	136	21522	168	22060	142	23672
5	Из них платные мероприятия, проводимые учреждением в сельской местности (7-НК)	-	-	-	-	-	-

Разница общих количественных показателей проводимых мероприятий за отчетные периоды колеблется в допустимых предельных значениях. Так, в 2019 году было проведено 769 мероприятий, что на 17,7% меньше показателя 2018 года (934 мероприятия), и на 3,3% меньше чем за 2017 год (796 мероприятий).

Справочно: Общий фактический показатель «Количество проведенных культурно-массовых мероприятий, концертов, ед.», муниципальной программы «Развитие культуры и туризма в городе Сургуте на период до 2030 года» составил 767 ед, что превышает доведенный – 755 ед., на 1,5% (12 ед.).

В 2019 году в культурно-массовых мероприятиях приняли участие 89260 чел., что на 5,8% меньше уровня 2018 года (94770 чел.) и на 35,5% больше уровня 2017 года (65832 чел.).

Общая сумма показателей «Количество участников проведенных культурно-массовых мероприятий, концертов» муниципальной программы «Развитие культуры и туризма в городе Сургуте на период до 2030 года» и «Численность участников мероприятий, направленных на этнокультурное развитие народов России, чел» муниципальной программы «Профилактика правонарушений и экстремизма в городе Сургуте на период до 2030 года» составила 88160, что превышает доведенный – 70500 чел., на 25% (17660 чел.).

Число проведенных платных мероприятий за 2019 год составило 551 ед, что на 19,3% меньше, чем в 2018 году (683 мероприятия) и на 30% меньше показателя 2017 года (779 мероприятий).

Отклонение обусловлено тем, что в связи с нерентабельностью проведения мероприятий для малых групп (до 10 чел.), в 2019 году были организованы иные способы и формы организации культурно-массовых (иных зрелищных) мероприятий, одновременно охватывающих большую аудиторию; в том числе, соответственно, уменьшилось количество мероприятий для детей и подростков.

Показатель количества зрителей в 2019 году снижен на 7,6% относительно уровня 2018 года (32335 чел.) и на 5,4% относительно уровня 2017 года (31606 чел.). Отрицательная динамика показателя также обусловлена введением ограничительных мероприятий в связи с увеличением случаев заболеваний ОРВИ согласно решению заседания санитарно-противоэпидемического координационного совета в I квартале 2019 года.

Число мероприятий с участием инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по сравнению с 2018 годом уменьшилось на 2 ед. и составило 2 ед.; доступных для восприятия инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья стало больше на 1 ед. – 17.

№	Показатель	2017 г.	2018 г.	2019 г.
		Количество человек	Количество человек	Количество человек
1.	Участники мероприятий (I=I.1 + I.2)	1998	2204	1757
1.1	Волонтеры (добровольцы)	21	39	148

1.2	Артисты, организаторы, тех.персонал и т.д.	1977	2165	1609
-----	--	------	------	------

Показатель количества участников в 2019 году составил 1757 чел., что на 20,2% меньше уровня 2018 года (2204 чел.) и на 12% меньше уровня 2017 года (1998 чел.).

Положительная динамика наблюдается по показателю «Волонтеры (добровольцы)». Так, в 2019 году данное значение по сравнению с 2018 годом увеличилось на 109 чел. и на 127 чел. относительно уровня 2017 года.

б) количественные показатели мероприятий, способствующих сохранению традиционной культуры и формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО – Югры.

№ п/п	Количество мероприятий:	Для детей и подростков до 14 лет	Для молодежи от 14 до 35 лет	Для других возрастных категорий населения	Итого
1.	мероприятия, способствующие формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО-Югры, из них ($I. = I.1 + I.2$)	-	-	5	5
1.1	мероприятия, направленные на реализацию деятельности в сохранении и развитии культуры конкретных этнических групп (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ), всего: ($I.1 = I.1.1 + I.1.2 + I.1.3$)	-	-	5	5
1.1.1	способствующих сохранению и развитию культуры КМНС	-	-	4	4
1.1.2	способствующих сохранению и развитию культуры русского населения Западно - Сибирского региона, в том числе Казачьей культуры	-	-	1	1
1.1.3	способствующие развитию культуры других отдельных народов и национальностей, проживающих на территории автономного округа – Югры	-	-	0	0
1.2	Мероприятия, способствующие развитию межэтнического взаимодействия и профилактики экстремизма (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ)	-	-	0	0

в) Сведения о носителях, исполнителях и мастерах фольклора коренных малочисленных народов Севера, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа.

Информация о носителе, исполнителе и мастере фольклора коренных малочисленных народов Севера заполняется в соответствии с Положением о порядке и условиях размещения

информации о персоналиях в Реестре, раздел «Носители, исполнители и мастера фольклора коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

Количественные показатели	2018 г.			2019 г.		
	работники КДУ	участники клубных формирований	иное	работники КДУ	участники клубных формирований	иное
Носитель фольклора коренных малочисленных народов Севера	-	-	-	-	-	-
Исполнитель фольклора коренных малочисленных народов Севера	-	-	-	-	-	-
Мастер фольклора коренных малочисленных народов Севера*	-	-	-	-	-	-

г) Сведения о мастерах народных художественных промыслов, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа

Вид промысла	Количество мастеров							
	2018		2019		2019			
			Всего		В том числе			
	работник и КДУ	участники клубных формирований	работник и КДУ	участники клубных формирований	народные мастера России		мастера НХП Югры	
				работник и КДУ	участники клубных формирований	работник и КДУ	участники клубных формирований	
Художественная обработка дерева и других растительных материалов;	1	3	1	3	1	-	-	-
Производство художественной керамики;	1	2	1	2	-	-	-	-
Художественная обработка кости и рога;	1	-	1	-	-	-	-	-
Производство строчевышитых изделий народных художественных промыслов;	1	7	1	7	-	-	-	-
Художественное ручное	1	4	1	4	-	-	-	-

ткачество;								
Художественное ручное вязание;	1	9	1	9	-	-	-	-
Художественная обработка кожи и меха;	1	-	1	-	-	-	-	-
Прочие строчевышитые изделия народных художественных промыслов (бисероплетение, куклы, игрушки).	4	20	4	20	-	-	1	3

Показатели данного раздела не изменились в сравнении с 2017 и 2018 годами

д) Наличие в муниципальном образовании Центра казачьей культуры, его функционал (регламент работы, направления деятельности, организация взаимодействия с казачьими обществами и Окружным казачьим центром, участие во Всероссийских и региональных мероприятиях, направленных на поддержку казачества и развитие казачьей культуры и т.п.)

Задачи по сохранению и развитию нематериального культурного наследия Сибирского казачества, культурных тенденций развития самобытной казачьей культуры, достигаются историко-культурным центром посредством:

- реализации знаковых проектов, создающих и укрепляющих положительный имидж Сургута на всероссийском и международном уровнях. К числу таких относится проект «Фестиваль исторического моделирования и этнической музыки «Мангазейский ход», посвященный эпохе освоения Сибирской земли в XVI-XVIII вв. и строительству первых русских городов Западной Сибири (Тобольск, Березов, Сургут, Мангазея. Фестиваль является победителем III Всероссийской открытой Ярмарки событийного туризма «Russian open Event Expo», обладателем отличительного знака «Сделано в Сургуте», удостоен диплома лауреата II степени в номинации «Лидер событийного туризма Югры 2017 года»);
- работы экспозиции «Велено город ставити...» в Доме истории Сургутского казачества, смысловым ядром которой является история основания города казаками и служилыми людьми; используются современные средства мультимедиа, позволяющие приблизиться «на расстояние вытянутой руки» к периоду основания Сургутского острога, виртуально «попутешествовать» по городу XVI века;
- работы детской студии «Ключ к истории», содержательной основой которой является тема основания и становления города Сургута; занятия в студии проходят в инновационном формате с использованием интерактивной панели («строительство» острога, подбор костюма для казака, решение интерактивных кроссвордов, раскрашивание репродукций и др.);
- включения воспитанников историко-культурного центра в информационно-образовательное пространство в рамках межведомственного взаимодействия по организации внеучебной деятельности – реализация проекта по краеведению «Вместе делать историю...», связанного с изучением Казачества Сибири, историей становления Сургута, межкультурным взаимодействием казаков и аборигенного населения и пр. (ежегодно, 2 раза в месяц в рамках учебно-воспитательного плана);

- организации и проведения творческих и познавательных программ по историческому краеведению для школьников «Тропой казаков», «Под парусом в Сибирь», «Служба казаков в Сибири» (в течение года, по заявкам) и другое.

3.1.3. Клубные формирования:

а) количественные показатели клубных формирований и их участников (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

		2017 г.		2018 г.		2019 г.	
		Кл. ф	Участ.	Кл. ф	Участ.	Кл. ф	Участ.
1	Клубные формирования (кол-во клубных формирований/участников в них)	4	110	4	113	4	112
1.1	* для детей и подростков до 14 лет	1	7	1	7	1	7
1.2	* для молодежи от 14 до 35 лет	x	x	x	x	-	-
1.3	* для населения старше 35 лет	x	x	x	x	3	105
1.4	для разновозрастной аудитории	-	-	-	-	-	-
1.5	из общего количества клубных формирований (кол-во клубных формирований/участников в них)	x	x	x	x	x	x
1.5.1.	для старшего поколения	-	-	-	-	-	-
1.5.2	инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ	1	36	1	39	1	38
2	Клубные формирования на платной основе/участников в них	-	-	-	-	-	-
2.1	* для детей и подростков до 14 лет	-	-	-	-	-	-
2.2	* для молодежи от 14 до 35 лет	x	x	x	x	-	-
2.3	* для населения старше 35 лет	x	x	x	x	-	-
2.4	для разновозрастных участников	-	-	-	-	-	-
3	из них формирования самодеятельного народного творчества на платной основе	-	-	-	-	-	-
4	Любительские объединения, клубы по интересам	2	93	2	96	2	95
5	Клубные формирования/кружки самодеятельного народного творчества, из них:	2	17	2	17	2	17
5.1	Вокальные	-	-	-	-	-	-
5.1.1.	* для детей и подростков до 14 лет	-	-	-	-	-	-
5.2.	* для молодежи от 14 до 35 лет	x	x	x	x	-	-
5.1.3.	* для населения старше 35 лет	x	x	x	x	-	-

5.1.4.	для разновозрастных участников	-	-	-	-	-	-
5.2	Хоровые	-	-	-	-	-	-
5.2.1.	* для детей и подростков до 14 лет	-	-	-	-	-	-
5.2.2.	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	-	-
5.2.3.	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	-	-
5.2.4.	для разновозрастных участников	-	-	-	-	-	-
5.3	Хореографические	-	-	-	-	-	-
5.3.1.	* для детей и подростков до 14 лет	-	-	-	-	-	-
5.3.2.	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	-	-
5.3.3.	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	-	-
5.3.4.	для разновозрастных участников	-	-	-	-	-	-
5.4	Театральные	-	-	-	-	-	-
5.4.1.	* для детей и подростков до 14 лет	-	-	-	-	-	-
5.4.2.	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	-	-
5.4.3.	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	-	-
5.4.4.	для разновозрастных участников	-	-	-	-	-	-
5.5	Оркестры народных инструментов	-	-	-	-	-	-
5.6	Оркестры духовых инструментов	-	-	-	-	-	-
5.7	Фольклорные, из них:	-	-	-	-	-	-
5.7.1	фольклорные КМНС	2	17	2	17	2	17
5.7.2	фольклорные русские	-	-	-	-	-	-
5.7.3	фольклорные казачьи	-	-	-	-	-	-
5.7.4	фольклорные прочие	-	-	-	-	-	-
5.8	Изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-
5.9	Декоративно прикладного искусства	-	-	-	-	-	-
5.10	Кино, фото любителей	-	-	-	-	-	-
5.11	Прочие	-	-	-	-	-	-
6	Формирования/кружки технического творчества	-	-	-	-	-	-
7	Спортивные формирования/кружки	-	-	-	-	-	-
8	Формирования, имеющие звание (кол-во клубных формирований/участников в них)	-	-	-	-	-	-
8.1	народный самодеятельный коллектив	-	-	-	-	-	-
8.2	образцовый художественный коллектив	-	-	-	-	-	-
8.3	народная самодеятельная студия	-	-	-	-	-	-
8.4	почетный коллектив народного творчества	-	-	-	-	-	-
8.5	заслуженный коллектив	-	-	-	-	-	-

народного творчества						
----------------------	--	--	--	--	--	--

б) анализ изменения количественных показателей клубных формирований и их участников в автономном округе (причины изменений), качественный анализ самодеятельного народного творчества по жанрам в сравнении за 2017, 2018, 2019 гг. (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

Историко-культурный центр «Старый Сургут» проводит деятельность, направленную на популяризацию самодеятельного народного творчества.

Показатель количества клубных формирований за отчетный период остался неизменным – 4 единицы. Показатель количества участников клубных формирований при этом колеблется в пределах 1%. Так, в 2019 году данное значение составило 112 чел., что меньше на 0,8% относительно уровня 2018 года (113 чел.) и на 1,8% больше в сравнении с уровнем 2017 года (110 чел.). Количество участников клуба любителей декоративно-прикладного искусства для детей с ограниченными возможностями «Нескучающие ручки» в 2019 году составило 38 человек, по сравнению с 2018 году уменьшился 2,5% (1 чел.), а относительно уровня 2017 года увеличился на 5,5% (2 чел.).

Клубные формирования относятся к формированиям самодеятельного народного творчества, в том числе фольклорные (детский фольклорный коллектив «Луима Ханса», фольклорный коллектив «Аснэ») и прочие (клуб любителей декоративно-прикладного творчества, студия «Нескучающие ручки»).

Фольклорные коллективы (Детский фольклорный коллектив «Луима Ханса», Фольклорный коллектив «Аснэ») ежегодно принимают активное участие в проведении национальных праздников, проводимых на территории историко-культурного центра – «Вороний день», «День обласа», фестиваля национальных культур «Соцветие», Международного дня коренных народов мира.

В 2019 году участники клубного формирования «Декоративно-прикладное искусство» принимали участие в городском конкурсе изделий декоративно-прикладного искусства и ремесел мастеров города «Сургутский умелец», участвовали в hand-made ярмарках в рамках летнего творческого проекта «СтароСургутский ART-квартал», в конкурсе на лучший проект по брендингу локальных территорий художественными образами народных промыслов и ремесел в рамках Форума «АртФеномены народного искусства Югры. Живая культура традиций».

в) победы творческих коллективов учреждений культурно-досугового типа в конкурсах и фестивалях:

(показатели побед заполняются в соответствии с формой 7-НК статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики 04 октября 2019 г. 577 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа и цирков»)

Статус фестивалей и конкурсов	Гран-при	Лауреат I степени	Лауреат II степени	Лауреат III степени
муниципальный	-	-	-	-
зональный (межрайонный)	-	-	-	-
окружной, региональный	-	-	-	-
межрегиональный	-	-	-	-
всероссийский (российский)	-	-	-	-
международный	-	-	-	-
Итого:	-	-	-	-

г) подробная таблица участия в фестивалях, конкурсах (приложение №1).

№ п/п	Наименование коллектива	Статус, наименование конкурса, фестиваля	Место и сроки проведения фестиваля	Кол-во участников	Результативность
1.	Детский фольклорный коллектив «Луима ханса»	Городской национальный праздник «Нарождение луны»	16 февраля МБУ ИКЦ «Старый Сургут» ул. Энергетиков, 2 площадка у Дома коренных народов Севера	7 чел.	Участие в концертной программе праздника
2.	Детский фольклорный коллектив «Луима ханса»	Городской национальный праздник «Вороний день»	13 апреля МБУ ИКЦ «Старый Сургут», ул. Энергетиков, 2 площадка у Дома коренных народов Севера	7 чел.	Участие в концертной программе праздника
3.	Детский фольклорный коллектив «Луима ханса»	Городской национальный праздник «День обласа»	23 июня МБУ ИКЦ «Старый Сургут», ул. Энергетиков, 2 берег реки Сайма	7 чел.	Участие в концертной программе праздника
4.	Детский фольклорный коллектив «Луима ханса»	Городской праздник «Международный день коренных народов мира»	9 августа МБУ ИКЦ «Старый Сургут» ул. Энергетиков, 2 площадка у Дома коренных народов Севера	7 чел.	Участие в концертной программе праздника
5.	Фольклорный коллектив «Аснэ»	Городской национальный праздник «Нарождение луны»	16 февраля МБУ ИКЦ «Старый Сургут» ул. Энергетиков, 2 площадка у Дома коренных народов Севера	10 чел.	Участие в концертной программе праздника
6.	Фольклорный коллектив «Аснэ»	Городской национальный праздник «Вороний день»	13 апреля МБУ ИКЦ «Старый Сургут», ул. Энергетиков, 2 площадка у Дома коренных народов Севера	10 чел.	Участие в концертной программе праздника
7.	Фольклорный коллектив «Аснэ»	Традиционный городской праздник народа ханты «Вороний день»	21 апреля МАУК «Культурно-досуговый центр г. Пыть-Ях	10 чел.	Участие в концертной программе праздника Благодарственное письмо
8.	Фольклорный коллектив «Аснэ»	Городской национальный праздник «День обласа»	23 июня МБУ ИКЦ «Старый Сургут», ул. Энергетиков, 2 берег реки Сайма	10 чел.	Участие в концертной программе праздника
9.	Фольклорный коллектив «Аснэ»	Городской праздник «Международный день коренных народов мира»	9 августа МБУ ИКЦ «Старый Сургут» ул. Энергетиков, 2 площадка у Дома коренных народов Севера	10 чел.	Участие в концертной программе праздника
10.	Фольклорный коллектив	Участие в Городском открытии авторской	11 октября МБУК «Сургутский	10 чел.	Участие в концертной

	«Аснэ»	выставки работ Г.С. Райшева «Диалог со зрителем»	художественный музей»		программе праздника
11.	Фольклорный коллектив «Аснэ»	Участие в Городском творческом фестивале «Соцветие народов»	14 ноября МБДОУ детский сад № 6 «Василек»	10 чел.	Участие в концертной программе праздника Благодарственное письмо
12.	Фольклорный коллектив «Аснэ»	Участие в Городском юбилейном мероприятии, посвященном 15-летию «Хантыйского этнографического ансамбля «Пимочка»	23 ноября Лянторский Дом культуры	10 чел.	Участие в концертной программе праздника Благодарственное письмо
13.	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Локальная площадка «Ярмарка ремесел» в рамках празднования «Вербное воскресенье»	21 апреля Площадка у Храма во имя всех святых, в земле Сибирской просиявших, ул. Энергетиков, 2	14 чел.	Участие в выставке-ярмарке
14	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Локальная площадка «Ярмарка ремесел» в рамках празднования праздника «Пасха»	28 апреля Площадка у Храма во имя всех святых, в земле Сибирской просиявших, ул. Энергетиков, 2	11 чел.	Участие в выставке-ярмарке
15.	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Локальная площадка «Ярмарка ремесел» в рамках празднования Фестиваля национальных культур «Соцветие»	02 июня Площадь перед театром СурГУ, ул. Ленина, 1	8 чел.	Участие в выставке-ярмарке
16	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Локальная площадка «Ремесленная улица» в рамках программы «Старосургутский АРТ-квартал»	МБУ ИКЦ «Старый Сургут», ул. Энергетиков, 2 Центральная площадка май-сентябрь	18 чел.	Участие в выставке-ярмарке
17.	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Локальная площадка «Ремесленная улица» в рамках программы городского праздника «Урожай года - 2019»	24 августа МБУ ИКЦ «Старый Сургут» Центральная площадь	7 чел.	Участие в выставке-ярмарке
18.	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Персональная выставка «Мой кукольный мотив»	24 ноября по 15 декабря МБУ ИКЦ «Старый Сургут», ул. Энергетиков, 2, выставочный зал Дома журналистов	1 чел.	Персональная авторская выставка
19	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Ежегодный окружной конкурс «Мастер года-2019»	ноябрь, БУ ХМАО-Югры «Центр народных художественных промыслов и ремесел» г. Ханты-Мансийск	9 чел.	Головко-Витанис Павел – Диплом победителя в номинации «Художественная реконструкция». Дорошко Галина – Диплом победителя в номинации «Народное искусство».

				<p>Дрожжинова Светлана – Диплом победителя в номинации «Народное искусство».</p> <p>Заживило Светлана – Диплом победителя в номинации «Народное искусство».</p> <p>Краснова Людмила – Диплом победителя в номинации «Народное искусство».</p> <p>Лабович Олеся – Сертификат участника в номинации «Народное искусство».</p> <p>Сакур Лариса – Диплом победителя в номинации «Народное искусство».</p> <p>Суконник Марина – Диплом победителя в номинации «Художественная реконструкция».</p> <p>Хусаинова Раиса – Диплом победителя в номинации «Народное искусство».</p>	
20.	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Конкурс на лучший проект по брендингу локальных территорий художественными образами народных промыслов и ремесел в рамках Форума «АртФеномены народного искусства Югры. Живая культура традиций»	3-4 декабря г. Ханты-Мансийск Некоммерческий фонд поддержки и развития художественных промыслов и ремесел при поддержке Администрации города Ханты-Мансийка, БУ ХМАО – Югры «Центр народных художественных промыслов и ремесел», МГУ им. М.В. Ломоносова и МГХПА им. С.Г. Строганова	6 чел.	<p>Гейт Зинаида – Диплом участника в номинации «Сувенирный бренд территории»</p> <p>Горбунова Людмила – Диплом участника в номинации «Югорский стиль»</p> <p>Дорошко Галина – Специальный диплом в номинации «Югорский стиль»</p> <p>Кропотова Мария – Специальный диплом в номинации «Сувенирный бренд территории»</p> <p>Нетесова Светлана – Диплом участника в номинации «Сувенирный бренд территории»</p> <p>Хусаинова Раиса –</p>

					Специальный диплом в номинации «Сувенирный бренд территории»
21.	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Форум «АртФеномены народного искусства Югры. Живая культура традиций»	3-4 декабря г. Ханты-Мансийск Некоммерческий фонд поддержки и развития художественных промыслов и ремесел при поддержке Администрации города Ханты-Мансийска, БУ ХМАО – Югры «Центр народных художественных промыслов и ремесел», МГУ им. М.В. Ломоносова и МГХПА им. С.Г. Строганова	10 чел.	Сертификаты участника: Гаврилов Денис Горбунова Людмила Дорошко Галина Калинина Надежда Лукина Татьяна Нетесова Светлана Предуха Галина Фот Ольга Шаймиева Ксения Яркова Арина
22.	Клуб любителей Декоративно-прикладного искусства	Городская выставка «Зимнее чудо. Кружево снежинок»	Декабрь, МБУ ИКЦ «Старый Сургут», ул. Энергетиков, 2, выставочный зал Дома журналистов	9 чел.	Сертификаты участника: Хусаинова Раиса Дорошко Галина Кропотова Мария Бондаренко Елена Ненько Ирина Нетесова Светлана Кирсанова Раиса Чеплунова Марина Жаворонкова Яна
23.	Студия «Нескучающие ручки»	VI Городская детско-юношеская научно-практическая конференция «Традиционные ремесла и декоративно-прикладное искусство»	15-16 марта МБУК «Централизованная библиотечная система» (ул. Республики, 78/1)	1 чел.	Форма участия – заочная «Изготовление хантыйской куклы-оберег «Клюквинка» - Сидорович Надежда Диплом участника
24.	Студия «Нескучающие ручки»	Локальная площадка «Ярмарка ремесел» в рамках празднования праздника «Пасха»	28 апреля Площадка у Храма во имя всех святых, в земле Сибирской просиявших, ул. Энергетиков, 2	4 чел.	-
25.	Студия «Нескучающие ручки»	VIII Городской конкурс изделий декоративно-прикладного искусства и ремесел мастеров города «Сургутский умелец».	с 26 мая по 30 июня МБУ ИКЦ «Старый Сургут», ул. Энергетиков, 2, выставочные залы Дома журналистов и школы-музея им. А.С. Знаменского	11 чел.	I место – Ильин Владимир I место – Коробешкина Татьяна II место – Валеев Максим Уралович II место – Сидорович Надежда III место – Коновалова Ирина III место – Дубина Николай Участники: Байтлеува Алмагуль Долованюк Анна,

					Маслова Илона Овчинникова Валентина Соколова Наталья
26.	Студия «Нескучающие ручки»	Участие в конкурсе на лучший проект по брендингу локальных территорий художественными образами народных промыслов и ремесел в рамках Форума «АртФеномены народного искусства Югры. Живая культура традиций»	3-4 декабря г. Ханты-Мансийск Некоммерческий фонд поддержки и развития художественных промыслов и ремесел при поддержке Администрации города Ханты-Мансийка, БУ ХМАО – Югры «Центр народных художественных промыслов и ремесел», МГУ им. М.В. Ломоносова и МГХПА им. С.Г. Строганова	14 чел.	Специальные дипломы: Белоусова Алена Байтлеува Алмагуль Ильин Володя Коробешкина Татьяна Валеев Максим Малетыч Наталья Дубина Николай Прохорченко Павел Сидорович Надежда Соколова Наталья Дипломы участников: Шагапова Рина Долованюк Анна Маслова Илонна Овчинникова Валентина
27.	Студия «Нескучающие ручки»	Городская выставка мастера Татьяны Коробешкиной и студии художественного плетения бисером «Нескучающие ручки» «Рождественский подарок»	с 26 декабря Галерея современного искусства «Стерх», г. Сургут	38 чел.	-

3.1.4. Сведения о состоянии волонтерского движения в сфере культурно-досуговой деятельности на территории муниципального образования:

- Анализ взаимодействия учреждений КДУ с организаторами добровольчества и волонтерскими организациями;
- Количественные показатели деятельности волонтеров:

№	Наименование учреждения культуры	Количество мероприятий (всего)	из них (из.гр.3)			Количество волонтеров, принявших участие			Категории волонтеров, принявших участие в мероприятиях (из суммы граф 4 и 5) – количество человек.			
			Количество мероприятий с участием волонтеров	Количество мероприятий для волонтеров	Количество мероприятий в рамках проекта «Света и добра!»	всего в мероприятиях с участием волонтеров	всего в мероприятиях для волонтеров	Всего в мероприятиях проекта «Света и добра!»	школьники	молодежь	участники клубных формаций	волонтеры Серебряного возраста
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Муниципальное бюджетное учреждение историко-культурный центр «Старый Сургут»	769	8	0	0	148	0	0	10	138	0	0

* По сравнению с 2018 годом в 2019 году количество волонтеров, принявших участие в мероприятиях учреждения, увеличилось на 109 чел. и на 127 чел. относительно уровня 2017 года.

3.1.5. Информационные технологии, продвижение учреждений КДТ:

а) развитие сайтов учреждений;

б) независимая оценка качества учреждения: время проведения, замечания, план по устранению замечаний.

№ п/п	Информационно-издательская деятельность	2017 г.	2018 г.	2019 г.
1.	публикации в печатных изданиях (количество)	153	56	71
2.	теле, радио репортажи (количество)	76	98	69
3.	публикации в Интернет-источниках, в том числе публикации в социальных сетях учреждений (количество)	502	72	155

3.1.7. Кадровые ресурсы учреждений культурно-досугового типа, повышение квалификации работников, потребность в кадрах, стимулирование и поощрение кадрового состава:

а) повышение квалификации работников за отчетный период;

№ п/п	Направление обучения	Обучающие формы			Количество работников, прошедших обучение		Финансирование	
		Курсы повышения квалификации	Краткосрочные семинары, практикумы и др.	Мастер-классы	Всего	в т.ч. работники, относящиеся к основному персоналу	сумма (тыс. руб)	источник финансирования
1.	Трудовое право и кадровое делопроизводство в 2019 году: что нового		1		1		-	-
2.	Трансформация регулирования трудовых отношений – движение к новым формам		1		1		-	-
3.	Актуальные вопросы и практика применения трудового законодательства		1		1		-	-
4.	Обзор основных изменений законодательства о контрактной системе в контексте электронизации закупок. Закупки в электронной форме: процедура и основные особенности (44-ФЗ)"		2		2			
5.	Изменения в рамках контрактной системы 2019 г. Новые правила работы, разъяснения и практика	2			2		16,0	бюджет
6.	Порядок исчисления и уплаты страховых взносов в 2019 году с учетом последних изменений в законодательстве		1		1			
7.	Заработная плата в 2019 году: актуальные вопросы		1		1			
8.	Особенности сдачи полугодовой отчетности в 2019 году. Изменения в учете государственных (муниципальных) учреждений, вступающие в силу в 2019 году, в связи с		1		1		5,31	бюджет

	внедрением новых стандартов учета и перехода на новые КОСГУ							
	Вопросы подготовки отчетности и внедрения федеральных стандартов бухгалтерского учета для организаций государственного сектора в 2019 году		1		1			
9.	Актуальные вопросы правового регулирования бухгалтерского и бюджетного учета		1		1			
10.	Подготовка руководителей организаций в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера	1			1			
11.	Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг для обеспечения государственных и муниципальных услуг	1			1		11,0	бюджет
12.	Проблемные вопросы деятельности органов местного самоуправления, организаций и учреждений муниципального образования город Сургут по профилактике правонарушений преступлений несовершеннолетних, жестокого обращения с несовершеннолетними, семейного неблагополучия и социального сиротства		1		1			
13.	«Организация защиты персональных данных в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации (ФЗ-152)»	1			1			
14.	"Основные подходы к противодействию		1		1			

	экстремистским и террористическим организациям"							
ИТОГО:		5	12		17	0	32,31	

б) потребность в кадрах и их обучении;

Направление деятельности	Потребность в специалистах по направлениям деятельности с указанием должности и количества штатных единиц
	Методист историко-культурного центра отдела изучения историко-культурного наследия и традиционных ремесел 1 шт.ед.
	Ведущий программист 0,5 шт.ед. (квотируемое рабочее место для лиц с ограниченными возможностями здоровья)

Направление деятельности	Интересующая тема для обучения
Практика применения законодательства	Правовое регулирование закупок для государственных и муниципальных нужд
Изменения правил и технологий в определенной сфере деятельности	Строительный контроль. Практика ведения исполнительной технической документации.

в) анализ кадрового состава, его изменение в сравнении с предыдущим годом (возрастной состав, состав по категориям персонала, по количеству имеющих профильное образование (из числа работников, относящихся к основному персоналу), по количеству прошедших обучение, по укомплектованности штата).

По сравнению с 2018 годом в 2019 году количество штатных единиц сократилось на 4 штатные единицы – с 77 до 73 человек. Укомплектованность учреждения работниками, непосредственно оказывающими услуги (основной персонал) составляет 2019 год – 42 человека. Показатель остался неизменным по сравнению с 2018 годом.

Количество сотрудников прошедших обучающие семинары и повышения квалификации в сравнении с 2018 годом возросло с 10 человек до 17 человек.

Изменений в количестве сотрудников имеющих профильное образование (из числа работников, относящихся к основному персоналу) не произошло. В связи с изменением кадрового состава, произошли изменения и возрастных группах сотрудников: уменьшилось количество работников в возрасте до 30 лет с 12 до 7 человек, в возрасте от 30 до 40 лет с 29 до 23 человек. Возросло количество работников старше 60 лет с 7 до 12 человек и количество работников в возрастном диапазоне от 40 до 50 лет с 11 до 16 человек.

1	73	73	42	42	45		17	18	13
---	----	----	----	----	----	--	----	----	----

В 2019 году аттестовано < 0 > человек (с разбивкой по отраслевой направленности учреждения, в том числе указать кол-во педагогов, специалистов библиотек, музеев, театров, концертных организаций, учреждений культурно-досугового типа и руководящих кадров), из них получили высшую квалификационную категорию <0> человек, в том числе <0> руководителей; первую категорию – < 0 > человек, в том числе < 0 > руководителей; вторую категорию – < 0 > человек.

Награждены государственными наградами Российской Федерации < 0 > человек, из них < 0 > – медалями и орденами.

Наградами Министерства культуры (исключить) Российской Федерации: Почетная грамота – < 0 > человек; Благодарность Министра – < 0 > человек.

Награждены наградами и удостоены почетных званий Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

Почётные звания – <0> человек.

Почетной грамотой Губернатора автономного округа – < 0 > человек.

Благодарностью Губернатора автономного округа – < 0 > человек.

Почетной грамотой Думы автономного округа – < 0 > человек.

Благодарственным письмом Председателя Думы автономного округа – < 0 > человек.

Почетной грамотой и благодарностью директора Департамента культуры автономного округа – < 0 > и < 0 > человек.

Награждены наградами и удостоены почетных званий органов местного самоуправления муниципальных образований автономного округа:

Почётные звания – < 0 > человек.

Почетной грамотой и благодарственным письмом комитета культуры и туризма Администрации города Сургута – < 0 > и < 14 > человек соответственно.

4.2. Характеристика кадрового состава по полу, возрасту и образованию (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 1).

4.3. Характеристика кадрового состава по стажу кадрового состава по стажу и группам деятельности (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 2).

4.4. Список работников, имеющих награды. Реестр вакантных должностей (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 3).

V. КОМПЛЕКСНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ, ОХРАНА ТРУДА.

5.1. Информация о состоянии комплексной безопасности.

Количество объектов культуры подлежащих паспортизации	Количество объектов, на которые разработаны паспорта антитеррористической защищенности	Количество объектов, на которые требуется разработать паспорта антитеррористической защищенности	Количество объектов, на которые разработаны 3D модели	Количество объектов, на которые требуется разработать 3D модели
1	1	0	1	0

5.2. Информация об использовании финансовых средств (текущего и программного финансирования), направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в учреждениях культуры в 2019 году (в сравнении с показателями 2017, 2018 годов).

Объем финансирования, тыс. руб.		Всего запланировано в 2019 году, тыс. руб.	Фактическое освоение в 2019 году, тыс. руб.	План на 2020 год, тыс. руб.
2017 г.	2018 г.			
2994,1	3078,9	3480,10	3480,10	2897,30

5.3. Информация об инженерно-технической оснащенности средствами противопожарной защиты учреждений культуры.

№ п/п	количество учреждений культуры	Оборудованы:							Пути эвакуации соответствующие установленным нормативам	Сотрудник и прошедшие обучение пожарно-техническому минимуму
		Автоматической пожарной сигнализацией	системами оповещения о пожаре	системой тревожной сигнализации	системами дымоудаления	аварийным освещением зданий	пожарным водоснабжением			
							наружным	внутренним		
1	Имеется	Имеется	Имеется	Не имеется	Не имеется	Имеется	Не	Имеется	4	

								я	имеетс я		
--	--	--	--	--	--	--	--	---	-------------	--	--

5.4. Информация об инженерно-технической оснащенности учреждений культуры средствами антитеррористической защищенности.

№ п/п	Количество учреждений культуры	Оборудованы							Состояние охраны				Наличие ограждения по периметру учреждения
		Прямой связью с органами МВД	Системам и контроля и управления доступом (СКУД)	Кнопкой экстренного вызова полиции (ЧОП)	Телефонным аппаратом с автоматическим определителем номера	Системам и видеонаблюдения	Металлодетекторной аппаратурой		ЧОП	Вневедомственная	Сторожа	Не охраняется	
							Стационарные	Ручные					
1	1	Не имеется	Не имеется	Имеется	Имеется	Имеется	Не имеется	Не имеется	Имеется	Не имеется	Не имеется	Охраняется	Имеется

5.5. Информация об организации работы по охране труда в учреждениях культуры в 2019 году (в сравнении с показателями 2017, 2018 годов).

Объем и уровень финансирования мероприятий по охране труда, тыс. руб.:

2017 г.	2018 г.	2019 г.
96,3	47,5	98,5

из них, на мероприятия по аттестации рабочих мест:

	2017 г.	2018 г.	2019 г.
Количество аттестованных рабочих мест, ед.	9	7	0
Объем финансирования, направленный на аттестацию рабочих мест, тыс. руб.	13,9	11,0	0

На проведение плановых медицинских осмотров:

	2017 г.	2018 г.	2019 г.

Количество работников учреждений прошедших плановый медицинский осмотр, человек	55	39	50
Объем финансирования, направленный на проведение плановых медицинских осмотров, тыс.руб.	67,4	29,5	35,2

На обучение в специализированных центрах по охране труда:

	2017 г.	2018 г.	2019 г.
Количество работников прошедших обучение, человек	3	2	5
Объем финансирования, направленный на обучение, тыс.руб.	15,0	7,0	12,5

Уровень травматизма:

Количество человек получивших травму на рабочем месте, человек	2017 г.	2018 г.	2019 г.
	0	0	0

VI. АНАЛИЗ ИМУЩЕСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

В 2019 году поставка вычислительной техники осуществилась за счет местных средств (1 МФУ на сумму 87500,00 рублей). Это не удовлетворяет потребностям учреждения. Дополнительная потребность составляет 23 единицы компьютерной техники, ориентировочно стоимостью 411063,33 рублей.

В настоящее время в МБУ ИКЦ «Старый Ремонт» требует капитального ремонта 1 здание (Дом пионеров»).

6.1. Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта.

Наименование учреждения, (разбить) в том числе по типам учреждений культуры	Отчет (количество зданий, находящихся на балансе учреждения)			Количество учреждений, требующих капитальный ремонт			Количество учреждений, находящихся в аварийном состоянии (количество зданий, находящихся на балансе учреждения)		
	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.
МБУ ИКЦ «Старый Сургут» (учреждение культурно-досугового типа)	17	17	17	1	1	1	0	0	0

6.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт:

Планы на ближайшую перспективу: Капитальный ремонт дома № 19 (Школа – музей им. А.С. Знаменского), текущий ремонт дома № 15 (Центр культуры коренных народов Севера).

6.3. Проведение капитального, текущего ремонтов зданий.

Наименование объекта	Основные виды работ (кратко до 3 позиций)	Общий объем выделенных средств, за период 2017-2019 годы - ВСЕГО (тыс.рублей)	в том числе		
			2017 г.	2018 г.	2019 г.
МБУ ИКЦ «Старый Сургут» (капитальный ремонт)	Монтаж системы экстренного оповещения, монтаж оборудования.	21064			250
	Капитальный ремонт кровли храма, замена деревянного покрытия кровли.				2090
МБУ ИКЦ «Старый Сургут» (текущий ремонт)	Благоустройство территории, устройство щебеночных дорожек, устройство деревянных дорожек.	21064	1899		
	Ремонт домов: «Дом творческой интеллигенции», «Украинская родына», ремонт полов, стен, потолков.		1240		
	Обустройство и оборудование детской площадки «Забава», Устройство плитки, устройство МАФ,		10412		

	озеленение.				
	Благоустройство территории			4682	
	Ремонт кровель зданий			157	
	Ремонт электропроводки, обшивка наружных стен, шпаклевка стен.				50
	Ремонт кровли трактира, утепление, ремонт стыков.				284

6.4. Перечень правовых актов принятых на уровне муниципального образования по «дорожным картам» муниципальных программ по обеспечению доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения (Доступная среда).

Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения по Доступной среде.

Мероприятия	Кол-во учреждений	Всего запланировано в 2019 году, тыс. руб.	Фактическое освоение в 2019 году, тыс. руб.	Объем финансирования, тыс. руб.		План на 2020 год, тыс. руб.
				2017 г.	2018 г.	
1. Музеи, в том числе	1	0	0	0	0	0
1.1. Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи, пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных		0	0	0	0	0

средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата.					
1.2. Обеспечение доступности предоставляемых инвалидам услуг с учетом имеющихся у них нарушений	0	0	0	0	0
1.3. Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов	0	0	0	0	0
1.4. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов	0	0	0	0	0
2. Библиотеки, в том числе	0	0	0	0	0
2.1. Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи, пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата.	0	0	0	0	0
2.2. Обеспечение доступности предоставляемых инвалидам услуг с учетом имеющихся у них нарушений	0	0	0	0	0
2.3. Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов	0	0	0	0	0
2.4. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов	0	0	0	0	0
3. И т.д.	0	0	0	0	0

6.5. Информация об актуализации паспортов доступности раздела «Карта доступности объектов» на интернет-портале «Жить вместе» на 01.01.2020.

Категория учреждения культуры	Количество учреждений	Количество зданий	Количество паспортов размещенных на интернет-портале «Жить вместе»
Культурно-досуговое учреждение	1	12	12

6.6. Информация о размещении в «АИС ЕИПСК» информации о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Наименование учреждения	Дата регистрации на сайте АИС ЕИПСК	Периодичность размещения информации	№ приказа об ответственных лицах за размещение информации на сайте АИС ЕИПСК	Наличие на сайте учреждения версии для слабовидящих
МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	31.10.2017	По мере необходимости	№ 178 от 27.12.2017	есть

6.7. Информация о состоянии доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности*

Количество приоритетных объектов	Количество доступных объектов	Количество объектов, нанесенных на карту доступности
0	0	12

**Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28 октября 2016 года № 09-исх-4632).*

6.8. Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов*

Всего объектов культуры	Из них имеют паспорт доступности	Обеспечен беспрепятственный доступ к объектам и услугам	Обеспечен доступ к услугам (до кап.ремонта/реконструкции)	Информация о доступности есть на сайте организации	Доступность объектов и услуг не организована
0	0	0	0	1	Объект не доступен, услуга организована

**Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28 октября 2016 года № 09-исх-4632).*

6.9. Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов*.

Всего объектов культуры	Из них имеют паспорт доступности	Обеспечен беспрепятственный доступ к объектам и услугам	Обеспечен доступ к услугам (до кап.ремонта/реконструкции)	Информация о доступности есть на сайте организации	Доступность объектов и услуг не организована
0	0	0	0	1	Объект не доступен, услуга организована

**Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28 октября 2016 года № 09-исх-4632)*

6.11. Информация о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья*.

1. Общие сведения об объекте							2. Характеристика деятельности				3. Состояние доступности объекта				4. Управленческое решение				
							(по обслуживанию населения)				Вариант обустройства объекта	Состояние доступности для различных категорий инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Является ли приоритетным объектом (да/нет)	Этапы и виды работ по обеспечению доступности объекта и услуг	Плановый период (срок) исполнения	Ожидаемый результат	Дата контроля (ближайшего)	Результаты контроля и услуги для инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п,	Дата размещения информации на сайте организации и Карт
№ п/п	Наименование (вид) ОСИ (по каждому зданию учреждения)	Адрес ОСИ	№ паспорта доступности и ОСИ	Название организации, расположенной на ОСИ	Форма собственности (государственная, муниципальная и т.д.)	Высшая организация	Виды оказываемых услуг (согласно Уставу)	Категории обслуживаемого населения (по возрасту)	Категории обслуживаемых инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Исполнитель ИПР (да, нет)									

												Г-п, Г-ч, У)				Г-ч, У)		Г-ч, У)	е дост упно сти
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Объекты культуры																			
	прим ер																		
1	Культурно-досуговое учреждение (администрация)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 1	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017
2	Культурно-досуговое учреждение (Дом творческой интеллигенции)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 2	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017
3	Культурно-досуговое учреждение (Дом природопользователей)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 3	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017

	вания)																		
4	Культурно-досуговое учреждение (Центр культуры коренных народов Севера)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 4	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	
5	Культурно-досуговое учреждение (Школа – музей А.С. Знаменского)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 5	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017
6	Культурно-досуговое учреждение Украинская родына)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 6	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017

7	Культурно-досуговое учреждение (Дом краеведа)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 7	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017
8	Культурно-досуговое учреждение (Тракторная Сайма)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 8	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	
9	Культурно-досуговое учреждение (Нежилое здание)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 9	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017
10	Культурно-досуговое учреждение (Старожилы Сургута)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 10	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017

11	Культурно-досуговое учреждение (Казачий дом)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 11	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017
12	Культурно-досуговое учреждение (Центр ремесел)	г. Сургут, ул. Энергетиков, 2.	№ 12	МБУ ИКЦ «Старый Сургут»	Муниципальная	Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута	*	Все категории	Все категории	Нет	ВНД	ВНД-В	да	Текущий ремонт	2023	ДУ	2022	ДУ	Декабрь 2017

**Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг.*

