

памятники на улицах и площадях Сургута, история предприятий и организаций города, деятельность сургутских школьных музеев и краеведческих объединений;

**3.** **«Люди земли сургутской»** – земляки, внесшие значительный вклад в развитие Сургутского края, округа и страны.

**4. «История моей семьи.** **Родословие»** – происхождение своей фамилии, история рода, собственных родословных и семейных реликвий.

**5. «Краеведческий туризм» –** экскурсионные и туристические маршруты по городу Сургуту, Сургутскому району и Югре (тексты и маршруты).

**6. «Природное наследие Сургутского края» –** климат, географическое положение, геологическое строение территории и ландшафты, растительный и животный мир, водоемы, особо охраняемые территории (заповедники и заказники), экологические проблемы края.

**V. Условия участия и порядок проведения**

1. Чтения проводится для учащихся образовательных учреждений, расположенных на территории города Сургута; активистов школьных музеев, представителей творческих коллективов, клубов и других детских объединений краеведческой и музееведческой направленности города.

2. Участие в чтениях можно принять как индивидуально, так и в составе объединения (не более трех человек в объединении);

3. Чтения проводиться по трем возрастным категориям:

­ младшая возрастная группа – 7-10 лет;

­ средняя возрастная группа – 11-13 лет;

­ старшая возрастная группа – 14-18 лет.

4. Тексты статей и мультимедийные презентации (при наличии) остаются у организаторов.

-Заявки на участие в чтениях принимаются на бланках установленной формы (Приложение 1) по 05.02.2020 года.

-Тексты статей в печатном и электронном виде, мультимедийные презентации на электронном носителе необходимо предоставить до 05.02. 2020 года по адресу: *г. Сургут, ул. Энергетиков, 2. МБУ историко-культурный центр «Старый Сургут», Дом краеведа с 9.00 до 17.00 чч. Тел. 24-78-39 (доб.124), 89324251271 – 89227671408 – Наталья Александровна Анцифирова 89324251271 – Наталья Александровна Морозова;.*

- Консультации по структуре и оформлению статей проводятся с 10.01. по 05.02. 2020 года с 9.00 до 17.00 по понедельникам и пятницам. По адресу: г*. Сургут, ул. Энергетиков, 2. МБУ историко-культурный центр «Старый Сургут», Дом краеведа с 9.00 до 17.00 чч. Тел. 24-78-39 (доб.124), 89227671408 – Наталья Александровна Анцифирова, 89324251271 – Наталья Александровна Морозова.*

5. Порядок работы чтений:

 - Чтения включают в себя выступления и их обсуждения по очередности секций в течение одного дня согласно программы.

**VI. Требования к статьям**

1. Работы, ранее принимавшие участие в других научно-практических конференциях и чтениях, не принимаются;

2. Статьи должны иметь определенную структуру, принятую для работ подобного вида (Приложение 3);

3. Статья должна быть снабжена списком используемой литературы и источников и содержать в тексте ссылки на этот список;

4. Язык и стиль статьи должны отвечать требованиям русского языка и не искажать смысла изложенной информации;

5. Статья может иметь Приложение (или несколько Приложений), в которые выносятся иллюстрации, таблицы, схемы, технологические карты. В тексте статьи должно содержаться их описание с оформленными сноскам на Приложения.

6. В день выступления результаты исследования представляются в устной (тезисной) форме, желательна мультимедийная презентация (Power Point). Технику для мультимедийной презентации обеспечивает организующая сторона;

7. Продолжительность выступления каждого участника не должна превышать 10 минут. В течение этого времени участники демонстрируют умение кратко и четко изложить суть работы. В обсуждении выступления участвуют члены жюри и все желающие.

8. В тезисах должны быть представлены основные положения, характеризующие организацию, проведение и результаты исследовательской деятельности;

9. Выступление должно быть логичным, четким, доступным для понимания аудиторией.

**VII. Жюри конкурса**

1. Форма проведения городских краеведческих чтений предусматривает работу жюри, в состав которого входят специалисты в области истории и краеведения (Приложение 5);

2. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной системе и определяет в каждой секции лучшие работы по следующим критериям:

– соответствие содержания работы заявленной теме;

– логичность и грамотность изложения материала;

– умение пользоваться научно-справочным аппаратом;

– использование наглядных средств в выступлении (если есть);

– оппонирование (грамотные ответы на вопросы, ведение дискуссии).

3. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывает председатель жюри и секретарь.

4. Жюри имеет право:

­ не определять лучшие работы в секции;

­ определять несколько лучших работ в секции;

­ присуждать специальные призы и дипломы.

5. В спорных ситуациях решающее слово остается за председателем жюри.

**VIII. Награждение**

1. Лучшими докладами в секциях чтений считаются доклады, набравшие наибольшее количество баллов.

2. В случае, если несколько участников набрали равное количество баллов, лучшие из них определяются путем открытого голосования жюри. Председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

3. Участникам чтений вручается диплом/свидетельство участника, педагоги и руководители получают благодарственные письма;

4. Все вопросы, не отраженные в данном положении, решаются организаторами, исходя из сложившейся ситуации.

**IX. Подведение итогов**

1.Работы, признанные лучшими, могут быть рекомендованы для публикации в средствах массовой информации и специализированных изданиях, а также на сайте МБУ ИКЦ «Старый Сургут».

**X. Финансирование**

1.Финансирование осуществляется согласно утвержденной смете за счет средств бюджета учреждения, внебюджетных поступлений и других источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством Российской Федерации.

*Приложение 1*

 к Положению о проведении

III городских детских

краеведческих чтений

**Заявка**

**на участие в III городских детских краеведческих чтениях**

1. ФИО участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Место учебы (работы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Секция\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Дополнительная информация об участнике (участие в выставках, конкурсах, творческие достижения)

7. ФИО руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8 Контактный телефон, e-mail **руководителя** (обязательно):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись ФИО

Дата заполнения

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

*Приложение 2*

к Положению о проведении

III детских городских

краеведческих чтений

**Разрешение на обработку персональных данных и использование фотографий участника III городских детских краеведческих**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласен(на) на обработку персональных данных моего сына/дочери (опекаемого) в порядке, установленном статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (ФИО, дата рождения, место учебы, контактный телефон, e-mail), а также разрешаю на безвозмездной основе публиковать фотографии и видеоролики моего сына/дочери (опекаемого)

ФИО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

на которых он (она) изображен (а) полностью или фрагментарно, в цвете или нет. А также предоставляю полное право использовать фотографии и видеоролики с изображением моего ребенка (опекаемого) на полиграфии, на официальном сайте МБУ ИКЦ «Старый Сургут» и БУ ХМАО – Югры «Центр народных художественных промыслов и ремесел», в группах в социальных сетях, не противоречащих действующему законодательству. Я подтверждаю, что не буду оспаривать авторские и имущественные права на эти фотографии (видео).

Настоящим я удостоверяю, что являюсь родителем ребенка и имею полное право заключить настоящее соглашение. Я подтверждаю, что полностью ознакомлен (а) с вышеупомянутым разрешением.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Подпись ФИО

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

*Приложение 3*

к Положению о проведении

III городских детских

краеведческих чтений

**Требования к содержанию и оформлению доклада для участия в городских детских краеведческих чтениях**

Требования к содержанию и оформлению доклада соответствуют традиционным стандартам описания результатов научных исследований.

Для участия в чтениях участники должны представить исследовательскую работу в виде *статьи*, которая должна лежать в основе устного сообщения на самих чтениях – *тезисов*.

Работа, представленная на чтения, должна носить характер *исследования,* центром которого является актуальная проблема, имеющая практическую значимость.

Структура статьи:

* + введение;
	+ основная часть;
	+ заключение;
	+ список использованной литературы и источников (библиографический список);
	+ приложения.

Статья должна сопровождаться титульным листом:

* с названием статьи и секции;
* сведениями об образовательном учреждении (название, номер);
* сведениями об авторе (фамилия, имя, класс);
* сведениями о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы).

*Введение* должно включать в себя характеристики выбранной проблематики и отражать актуальность темы; определение цели и задач, поставленных перед исполнителем работы; краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса; характеристику методов решения проблемы, если они выделены специально; практическую или теоретическую значимость проведенной работы и новизну (если она есть).

*Основная часть* работы должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно:

* описание и анализ основных рассматриваемых фактов,
* сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.).

В *заключении* в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, а также логика их получения; направления дальнейших исследований; предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

В *список используемых источников и литературы* заносятся публикации, издания и источники, использованные автором, в том числе ресурсы Интернет, оформленные в соответствии с ГОСТом.

Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности:

* фамилия, инициалы автора;
* название издания;
* выходные данные издательства;
* год издания;
* № выпуска (если издание периодическое);
* общее количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

*Текст статьи* печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4. Шрифт — Times New Roman, размер — 14 пт, межстрочный интервал — 1. Поля: слева — 25 мм, справа — 15 мм, снизу и сверху — 20 мм. Текст статьи — не более 10 страниц (не считая титульного листа).

Статья может содержать *Приложения* с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.), которые должны быть связаны с основным содержанием.

Приложения могут занимать до 5 дополнительных страниц; они должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте реферата автор должен на них ссылаться.

Тексты (статьи и Приложения) скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).

*Приложение 4*

к Положению о проведении

III городских детских

краеведческих чтений

**Основные понятия и определения**

*- статья* – письменное изложение организации, проведения и результатов исследования по выбранной теме;

*- мультимедийная презентация* – представление полученных результатов, оформленное в слайдах в специальной электронной программе (например, Power Point);

*- краеведение –* это всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, других поселений местными жителями, для которых эта территория считается родным краем;

*- историко-культурное наследие* – это материальные и духовные ценности, созданные в прошлом и имеющие значение для сохранения и развития самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию;

*- традиции* – элементы социального или культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы и правила поведения, отношение к конкретным моральным и нравственным ценностям, обычаи, обряды;

*- родословие* *(генеалогия)* – систематическое собрание сведений о происхождении, преемстве и родстве семей и родов; в более широком смысле – наука о родственных связях;

*- семейная реликвия –* это какой-то материальный предмет, передающийся по наследству между кровными родственниками и представляющий особую ценность для членов данной семьи.